

Roll No. \_\_\_\_\_

[Total No. of Pages : 2

PG2S-128-B-22

M.A. II Semester Degree Examination

URDU

Tarseel-E-Amma

Paper : HC-2.3

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ہدایت:- (۱) تمام سوالوں کے جواب لازمی ہیں۔

(۲) تمام سوالوں کے نشانات مساوی ہیں۔

1. ترسیل کے مفہوم کی وضاحت کرتے ہوئے ادب میں اس کی افادیت پر روشنی ڈالئے۔

(یا)

ہندوستان میں صحافت کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔

2. اردو صحافت میں مولانا آزاد کی انفرادیت واضح کیجئے۔

(یا)

صحافت کی تعریف کرتے ہوئے اردو کے اہم اخبارات پر اظہارِ خیال کیجئے۔

3. مدیر کے فرائض منصبی پر سیر حاصل گفتگو کیجئے۔

(یا)

اردو صحافت میں کالم نگاری کی روایت پر روشنی ڈالئے۔

4. سوشل میڈیا نے جہاں ہر شعبہ حیات کو متاثر کیا ہے وہیں ادب کو کس طرح اس نے متاثر کیا؟ بیان کیجئے۔

(یا)

”اخبار میں ادارہ کو ریڑھ کی ہڈی قرار دیا جاتا ہے“ کیوں؟

[Contd..

PG2S-128-B-22/2022

5. دورِ حاضر میں ترسیل کے مختلف ذرائعوں کی نشاندہی کیجئے۔

(یا)

سر سید احمد خاں کی صحافتی خدمات کا جائزہ لیجئے۔

---



Roll No. \_\_\_\_\_

[Total No. of Pages : 2

PG2S-129-B-22

M.A. II Semester Degree Examination

URDU

Takhleequi Tahreeren

Paper : SC-2.2

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ہدایت :- (۱) تمام سوالوں کے جواب لازمی ہیں۔

(۲) تمام سوالوں کے نشانات مساوی ہیں۔

1. فنون لطیفہ سے بحث کرتے ہوئے فن اور علم کے فرق کو واضح کیجئے۔

(یا)

فن کا تعلق تخلیقی صلاحیتوں سے ہے تو واضح کیجئے کہ تخلیق کسے کہتے ہیں؟ اور فن کے تقاضے کیا ہوتے ہیں؟

2. وجدان، مشاہدہ، ادراک اور محسوسات پر اظہار خیال کیجئے۔

(یا)

تخلیقی زبان سے بحث کرتے ہوئے تخلیقی، تنقیدی اور تحقیقی زبان کے لوازمات کی نشاندہی کیجئے اور اس کے امتیازات بیان کیجئے۔

3. علم عروض کی تعریف کرتے ہوئے بحر متقارب اور بحر کامل کے اوزان بتائیے۔

(یا)

انشائیہ ”گنتے“ کا فنی محاکمہ کیجئے۔

4. افسانہ کی تعریف کرتے ہوئے ”کفن“ کا تجزیہ پیش کیجئے۔

(یا)

افسانہ ”بھولا“ کی عملی تنقید کیجئے۔

[Contd..

PG2S-129-B-22/2022



5. نظم ”مسجد“ پر تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔

(یا)

نظم کی تعریف کرتے ہوئے اس کی ہیئتوں پر روشنی ڈالئے۔

---



Roll No. \_\_\_\_\_

[Total No. of Pages : 2

**PG2S-130-B-22**  
**M.A. II Semester Degree Examination**  
**URDU**  
**Introduction To Urdu Literature**  
**Paper : OE 2.1**

**Time : 3 Hours**

**Max. Marks : 80**

ہدایت :- تمام سوالوں کے جواب لازمی ہیں۔ تمام سوالوں کے نشانات مساوی ہیں۔

Answer All questions. All questions carry **Equal** marks.

1. Define Qaseeda and write its Art.

قصیدہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کے فن سے بحث کیجئے۔

(OR/یا)

Explain about Urdu Ghazal.

اُردو غزل پر تبصرہ کیجئے۔

2. Write a note on Urdu Novel and Introduce some noted names of Novelist.

اُردو ناول پر اظہار خیال کرتے ہوئے اہم ناول نگاروں کا تعارف کرائیے۔

(OR/یا)

Write about Dastan and its Art.

داستان کی تعریف کرتے ہوئے اس کے فن سے بحث کیجئے۔

3. Define Urdu Afsana, and write its classification.

اُردو افسانے کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔

(OR/یا)

"Swaneh" is one of the form of Urdu Nasr, Write about its Art.

سوانح نگاری اور نثر کی ایک صنف ہے اس کے فن سے متعلق لکھئے۔

[Contd..

PG2S-130-B-22/2022



4. Define "Marsiya". What is its importance in Urdu Poetry.

مرثیہ کی تعریف کرتے ہوئے اردو شاعری میں اس کی اہمیت اجاگر کیجئے۔

(OR/یا)

Enlight about the origin of Urdu Poetry.

اردو شاعری کے آغاز سے متعلق اظہار خیال کیجئے۔

5. Write short notes on any **Two**.

کوئی دو پر مختصر نوٹ لکھئے۔

a) Urdu Masnavi

اردو مثنوی

b) Fort William College

فورٹ ولیم کالج

c) Urdu Nazam

اردو نظم

d) Khaka Nigari

خاکہ نگاری