

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 1

PGIS-216-A-22
M.A. I Semester Degree Examination

ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ
ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ ಶಾಸ್ತ್ರ - 1
Paper : H.C - 1.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಬೇಕಾದ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- 2) ಮೊದಲ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿದೆ.

1. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಈ ಕೆಳಗಿನ ರಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ಬಡಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿಲಂಬಿತ ತಾಳದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. (16)
i) ಭೀಮ ಪಲಾಸ ii) ಯಮನ
iii) ಜೀವನ ಪುರಿ
2. ಸಂಗೀತದ ಹುಟ್ಟು ಹಾಗೂ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (16)
3. ಸಂಗೀತದ ಥಾಟ ಪದ್ಧತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (16)
4. ಈ ಕೆಳಗಿನ ರಾಗಗಳ ಕುರಿತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (16)
i) ಮಾರವಾ ii) ಬಿಲಾವರ್
iii) ಆಸಾವರಿ iv) ಭೈರವಿ
5. ಈ ಕೆಳಗಿನ ತಾಳಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿ ಬರೆಯಿರಿ. (16)
i) ಝುಮ್ರಾ ii) ಬ್ರಹ್ಮತಾಲ
iii) ಗಜಿರುಂಪಾ iv) ಗಣೇಶ
6. ಈ ಕೆಳಗೆ ನಮೂದಿಸಿದ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ ಘರಾಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ) (16)
i) ಗ್ವಾಲಿಯರ್ ii) ಕಿರಾಣಾ
iii) ಜೈಪೂರ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 1

PGIS-217-A-22
M.A. I Semester Degree Examination

ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ

ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ ಶಾಸ್ತ್ರ - 2

Paper : H.C - 1.2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಮೊದಲನೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಡ್ಡಾಯ.
- 2) ಬೇಕಾದ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು

1. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ರಾಗದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ಬಡಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (16)
2. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡಕ್ಕೂ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (16)
 - i) ಮೋಘಲರ ಕಾಲದಲ್ಲಿನ ಸಂಗೀತ ವಿಕಾಸ
 - ii) ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿನ ಸಂಗೀತ ವಿಕಾಸ
3. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡಕ್ಕೂ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (16)
 - i) ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ವಾದ್ಯಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ವಿಸ್ತೃತ ಅಧ್ಯಯನ
 - ii) ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ತಾಳ ಲಯಗಳ ಮಹತ್ವ
4. ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಬೇಕಾದ ಇಬ್ಬರು ಸಂಗೀತ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರ ಕೊಡುಗೆಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (16)
 - i) ಸಾರಂಗದೇವ ii) ಅಹೋಬಲ iii) ಜಯದೇವಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಂಗೀತ ಗ್ರಂಥಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ.
 - i) ಚತುರ್ದಂಡಿ ಪ್ರಕಾಶಿಕಾ ii) ಸಂಗೀತ ರತ್ನಾಕರ
 - iii) ಸದ್ರಾಗ ಚಂದ್ರೋದಯ
5. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ತಾಳ ಮತ್ತು ಎರಡು ರಾಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. (16)
 - i) ದಾನಿ ii) ಸಿಂಧುರಾ iii) ಕೌಶಿಕಾನ್ತಡಾ
 - i) ಮತತಾಲ ii) ಅದ್ಧ ತಾಲ iii) ರುದ್ರತಾಲ
6. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಐದು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (16)
 - i) ನಿಬದ್ಧ ಗಾಯನ ii) ಅನಿಬದ್ಧ ಗಾಯನ iii) ದೇಸೀ ಸಂಗೀತ ಮಾರ್ಗೀ ಸಂಗೀತ
 - iv) ಸಂಗೀತ ಚಿಕಿತ್ಸೆ v) ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ