

**PG4S-652-B-22**  
**M.A. IV Semester Degree Examination**  
**HISTORY**  
**Historiography (Indian)**  
**Paper : H.C - 4.1**

**Time : 3 Hours****Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:**

1. Answer the questions from all Sections.
2. Answer the question either in English or in Kannada.

**SECTION-A****ವಿಭಾಗ - ಅ**

Answer any Two of the following.

(2×15=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Make an appraisal of Romila Thapar's Interpretation of Original Home of Aryans.  
ಆಯರ್ಸರ ಮೂಲ ನಿವಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ರೊಮ್ಮೆಲೂ ಧಾರ್ಮರ್ ರವರು ನೀಡಿರುವ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
2. How did the orientalists lay the foundation for indological study in India?  
ಭಾರತದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಪೌರಾಣಿಕವಾದಿಗಳು ಹೇಗೆ ಅಡಿಪಾಯವನ್ನು ಹಾಕಿದರು.
3. Bring Out the way utilitarians responded to the orientalist writing with special reference to the efforts of James Mill.  
ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಜೇಮ್ಸ್ ಮಿಲ್ಲನ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಉಪಯುಕ್ತವಾದಿಗಳು ಪೌರಾಣಿಕವಾದಿಗಳ ಬರವಣಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ ಕ್ರಮವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
4. What is culture nationalism? How do the writings of K.P Joyswar and R.C Majumdar reflect the national ideology?  
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಎಂದರೆನು ? ಕೆ.ಬಿ. ಜಾಯ್ಸ್‌ವಾಲ್ ಮತ್ತು ಆರ್.ಸಿ. ಮಜುಂದಾರರ ಬರವಣಿಗೆಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡುತ್ತವೆ.

## **SECTION-B**

### **ವಿಭಾಗ - ಬ್ರಿ**

Answer any **Three** of the following.

(3×10=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

5. Assess the contribution of Anand.K.Kumarswamy to art historiography.

ಕಲಾ ಚರಿತ್ರೆ ಲೇಖನ ಪರಂಪರೆಗೆ ಅನಂದ್ ಕೆ. ಸಾಮ್ಮಿ ಅವರ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯೀಕರಿಸಿ.

6. Assess the contributions of Romila Thapar to Indian Historiography.

ಭಾರತದ ಚರಿತ್ರೆ ಲೇಖನ ಪರಂಪರೆಗೆ ರೋಮಿಲಾ ಥಾಪರ್ ಅವರ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯೀಕರಿಸಿ.

7. Analyse 'History from below' concept with suitable examples.

ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ 'ಕೆಳಸ್ತರದ ಇತಿಹಾಸ' ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

8. Discuss the contribution of 'Batten stein to historiography.

ಇತಿಹಾಸ ಲೇಖನ ಕಲೆಗೆ 'ಬಟ್ಟನ್ ಸೈನ್' ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

9. Review the writing of K.P. Jayaswal and R.C. Majumdar.

ಕೆ.ಪಿ. ಜಯಸ್ವಳ್ ಹಾಗೂ ಆರ್.ಸಿ. ಮಜುಂದಾರರ ಬರವಣಿಗೆಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.

## **SECTION-C**

### **ವಿಭಾಗ - ಕ್ರಿ**

Answer any **Four** of the following.

(4×5=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

10. Concept of Subaltern.

ಕೆಳಸ್ತರದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ

11. Concept of Heredity in Diversity.

ವಿವಿಧತೆಯಲ್ಲಿ ಒಕ್ತೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ

12. What is Asiatic mode of production? Explain.

ಏಷ್ಯಾದ ಉತ್ಪಾದನಾ ಕ್ರಮ ಎಂದರೆನು ? ವಿವರಿಸಿ.

13. Concept of Segmentary state.

ವಿಘಟನಾ ರಾಜ್ಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ

14. National Heritage.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರಂಪರೆ

15. Francois Bernier.

ಫ್ರಾಂಕ್ಸ್ ಬೆರ್ನಿಯರ್

Roll No. \_\_\_\_\_

[Total No. of Pages : 2

**PG4S-653-B-22**  
**M.A. IV Semester Degree Examination**  
**HISTORY**  
**History of India - IV (1526 - 1707)**  
**Paper : HC - 4.2**

**Time : 3 Hours**

**Maximum Marks : 80**

**Instructions to Candidates:**

1. Answer the questions from all Sections.
2. Answer the questions either in English or in Kannada.

**SECTION - A**

ಎಭಾಗ - ಅ

**Answer any Two of the following.**

**(2×15=30)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Illustrate the Mughal Administrative System.  
ಮೊಫಲರ ಆಡಳಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿ.
2. Explain the Contributions of Babar in establishing the Mughal Empire.  
ಮೊಫಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸಾಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಬಾಬರನ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Discuss the Administrative System of Sher Shah Suri.  
ಶೇರ್ ಷಾ ಸೂರಿಯ ಆಡಳಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
4. State the Mughal education System.  
ಮೊಫಲ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

**SECTION - B**

ಎಭಾಗ - ಬ

**Answer any Three of the following**

**(3×10=30)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

5. Explain the Religious Policy of Aurangazab.  
ಔರಂಗಜೀಬನ ಧಾರ್ಮಿಕ ನೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. State the Cultural Contributions of the Mughal Period.  
ಮೊಫಲರ ಕಾಲದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

7. Explain the Moral Policy of Akbar.

ಅಕ್ಷರನ ಧಾರ್ಮಿಕ ನೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8. Discuss the Merits and Demerits of Mansabdari System.

ಮನ್ಸಬ್ದಾರಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

9. Explain the Agricultural System of Mughals.

ಮೊಫ್ಲರ ಕೃಷಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

### SECTION - C

ವಿಭಾಗ - ಕೆ

Answer any Four of the following.

(4×5=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರಿಸಿ.

10. Write about the Literacy Foundations of Mughals.

ಮೊಫ್ಲರ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಮೂಲಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

11. State the Merits and Demerits of Zamindari System.

ಜಮಿನಾದಿರಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

12. Explain Rajput Policy.

ರಜಪೂತ ನೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

13. Discuss the status of women in Mughal Period.

ಮೊಫ್ಲರ ಕಾಲದ ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

14. Explain the Revenue System of Mughals.

ಮೊಫ್ಲರ ಕಂಡಾಯ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

15. Write about industry and Commerce during Mughal Period.

ಮೊಫ್ಲರ ಕಾಲದ ಕೈಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Roll No. \_\_\_\_\_

[Total No. of Pages : 2

PG4S-658-B-22

M.A. IV Semester Degree Examination

**HISTORY**

Indian Art And Architecture (Selected Themes)

Paper : SC. 4.4

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates:**

- 1) Answer the questions from All sections.
- 2) Answer the questions either in English or in Kannada.

**SECTION - A**

ವಿಭಾಗ - ಅ

Answer any Two of the following.

(2×15=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. Discuss the Cave Architecture in India.

ಭಾರತದ ಗುಹಾ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

2. Analyse the Pillars Art of Ashoka Period.

ಅಶೋಕನ ಕಾಲದ ಸ್ಥಂಭಗಳ ಕಲೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

3. Explain the temple structure of Hoysala.

ಹೊಯ್ಸಳರ ದೇವಾಲಯಗಳ ರಚನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

4. Examine the main features of Architecture during Vijayanagar.

ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಗಳ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿರಿ.

**SECTION - B**

ವಿಭಾಗ - ಬ

Answer any Three of the following.

(3×10=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

5. Write a note on Khandagiri and Udayagiri Caves.

ಖಾಂಡಗಿರಿ ಮತ್ತು ಉದಯಗಿರಿ ಗುಹೆಗಳ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6. Analyse the main features of Stupa of Sanchi.

ಸಾಂಚೀ ಸೂಪದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

7. Discuss the temple structure of Pallavas.  
ಪಲ್ಲವರ ದೇವಾಲಯಗಳ ರಚನೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
8. Explain the main features of Architecture of Hoysalas.  
ಹೊಯ್ಸಳರ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
9. Trace the main features of Architecture during Adil Shahi Period.  
ಆದಿಲ್ ಶಾಹಿಗಳ ಕಾಲದ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.

### SECTION - C

ಎಭಾಗ - ಕೆ

**Answer any Four of the following.**

(4×5=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

10. Yakshas and Yakshis  
ಯಕ್ಷ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಣೀಯರು
11. Amaravati  
ಅಮರಾವತಿ

12. Early Chalukyas temples  
ಆರಂಭ ಚಾಲುಕ್ಯರ ದೇವಾಲಯಗಳು

13. Chola Architecture  
ಚೋಳ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ

14. Kalyana Chalukyas Temples  
ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯರ ದೇವಾಲಯಗಳು

15. Rashtrakuta's Architecture  
ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ