

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-004 B-19
M.A. I Semester Degree Examination

ಕನ್ನಡ

ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪ : ಚಂಪೂ

Paper : S.C - 1.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಚಂಪೂ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. (15)

(ಅಥವಾ)

ಮಾರ್ಗ-ದೇಶಿ ಸಮನ್ವಯತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

2. ಜನ್ಮ ಮತ್ತು ಹರಿಹರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ. (15)

(ಅಥವಾ)

ರುದ್ರಭಟ್ಟ ಮತ್ತು ಷಡಕ್ಷರ ದೇವರ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಪಂಪಭಾರತ ಮತ್ತು ಗದಾಯುದ್ಧದ ವಸ್ತು ವಿನ್ಯಾಸ ಕುರಿತು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. (15)

(ಅಥವಾ)

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಮತ್ತು ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಜಯದ ಭಾಷೆ - ಶೈಲಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.

4. ಅಜೀತಸೇನನ ವಿವಾಹ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. (15)

(ಅಥವಾ)

ಸೀತಾಪಹರಣ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- i) ನೀಲಾಂಜನೆಯ ನೃತ್ಯ ಪ್ರಸಂಗ
- ii) ಮಹಾಕವಿ ಪಂಪ
- iii) ದುರ್ಯೋಧನನ ಶೋಕ
- iv) ಜಾಬಾಲಿ ಋಷಿ
- v) ದುರ್ಗಸಿಂಹ
- vi) ಹರಿಹರದೇವ
- vii) ರನ್ನ

0011381

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-005 B-19
M.A. I Semester Degree Examination

ಕನ್ನಡ

ಹಳಗನ್ನಡದ ವಿಶೇಷ ಕವಿ : ನಾಗವರ್ಮ

Paper : S.C - 1.2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಮಹಾಶ್ವೇತೆಯ ಇತಿವೃತ್ತಾಂತ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (15)
(ಅಥವಾ)
ಚಂದ್ರಪೀಡನ ಪ್ರಾಣವಿಯೋಗವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.
2. ನಾಗವರ್ಮನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. (15)
(ಅಥವಾ)
ಮಹಾಶ್ವೇತೆಯ ಸಂದರ್ಶನದ ಸಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.
3. ಚಂದ್ರಪೀಡನ ಪುನರಾಗಮನ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (15)
(ಅಥವಾ)
ಚಂದ್ರಪೀಡನ ಜೈತ್ರಯಾತ್ರೆ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.
4. ಚಂದ್ರಪೀಡನ ಜನನ ಮತ್ತು ಬಾಲ್ಯ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. (15)
(ಅಥವಾ)
ನಾಗವರ್ಮನ ಕಾಲ, ದೇಶ, ಪರಿಸರ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(4 x 5 = 20)

- I) ಬಾಣಭಟ್ಟ
- II) ರಾವಣನು ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಕಿತ್ತಿದಿದು
- III) ಗಿಳಿಗೆ ಅಗ್ನಿಯ ಶಾಪ
- IV) ಸಮುದ್ರ ಪಾನ
- V) ರಂಜೆಯು ಕುದುರೆಯಾದುದು
- VI) ಅಗಸ್ತ್ಯ ಮಹರ್ಷಿ
- VII) ವಿಂಧ್ಯದಮನ