

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-097 A-21
M.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Introduction to Mass Communication And Journalism
Paper : HC 1.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer **Five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question **No.8** is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **Equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define communication. Explain the types of Communication with suitable examples.
ಸಂವಹನವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂವಹನದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Explain the Aristotle model of Communication.
ಸಂವಹನದ ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್ ಮಾದರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Illustrate the Shannon and Weaver model of Communication.
ಸಂವಹನದ ಶ್ಯಾನನ್ ಮತ್ತು ವೀವರ್ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.
4. Explain the required qualification and responsibilities of Journalists.
ಪತ್ರಕರ್ತರಿಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ಅರ್ಹತೆ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Explain the characteristics of Marxist theories.
ಮಾರ್ಕ್ಸವಾದಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6. Delineate the significance of social learning theory.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಲಿಕೆ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
7. Discuss the Impact of globalization on Indian media.
ಭಾರತೀಯ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮೇಲೆ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8. Write short notes on any **FOUR** of the following:
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(4×4=16)

- a) Process of Communication.

ಸಂವಹನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

- b) Communication barriers.

ಸಂವಹನದ ಅಡ್ಡಿಗಳು.

- c) Trends in Journalism.

ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು.

- d) Journalism education.

ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಶಿಕ್ಷಣ.

- e) Agenda setting.

ಕಾರ್ಯಸೂಚಿ ನಿರ್ಧಾರ

- f) FDI.

ಎಫ್.ಡಿ.ಐ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-101 A-21
M.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Environmental Communication
Paper : SC-1.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer **Five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question **No.8** is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **Equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the nature and importance of environment communication.
ಪರಿಸರ ಸಂವಹನದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Discuss the environment movement in world.
ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಪರಿಸರ ಚಳವಳಿಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. Explain the role of media in protecting environment.
ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Delineate the media response on environmental movements in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ಚಳವಳಿಗಳು ಕುರಿತಾಗಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಸ್ಪಂದನೆಯನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿ.
5. Discuss the concept of environmental reporting.
ಪರಿಸರ ವರದಿಗಾರಿಕೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

6. Explain the ethical dimensions of environmental communication.
ಪರಿಸರ ಸಂವಹನದ ನೈತಿಕ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. Enumerate both positive and negative dimensions of Laws related to protecting environment
ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಾನೂನಿನ ಧನಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಋಣಾತ್ಮಕ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
8. Write short notes on any **FOUR** of the following: (4×4=16)
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a) Environmental journalism
ಪರಿಸರ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ.
- b) Environment protection programs
ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು.
- c) International environmental agreements.
ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯಪರಿಸರ ಒಪ್ಪಂದಗಳು.
- d) Environmental hazards
ಪರಿಸರದ ಅಪಾಯಗಳು.
- e) Environmental reporting in print.
ಮುದ್ರಣ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ವರದಿಗಾರಿಕೆ.
- f) Climate Change
ಹವಾಮಾನ ಬದಲಾವಣೆ.
-

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-098 A-21
M.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Reporting Techniques
Paper : HC - 1.2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any **Five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question **No.8** is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **Equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define news. Explain the news sources.
ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಸುದ್ದಿಯ ಮೂಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Explain the techniques of reporting.
ವರದಿಗಾರಿಕೆಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Discuss the Qualifications and responsibilities of a Special Correspondent.
ವಿಶೇಷ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೊಬ್ಬರ ಅರ್ಹತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. Discuss the principles and techniques of reporting.
ವರದಿಗಾರಿಕೆಯ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
5. What are the precautions to take while reporting judiciary? Explain with examples.
ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಕಲಾಪಗಳನ್ನು ವರದಿ ಮಾಡುವಾಗ ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಎಚ್ಚರಿಕೆಗಳಾವುವು? ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

6. What are the challenges of writing crime stories? Explain.

ಅಪರಾಧ ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಸವಾಲುಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

7. Discuss the ethics of electronic media reporting.

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ವರದಿಗಾರಿಕೆಯ ನೈತಿಕತೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8. Write short notes on any **FOUR** of the following:

(4×4=16)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) News value

ಸುದ್ದಿ ಮೌಲ್ಯ.

b) Speech reporting.

ಭಾಷಣ ವರದಿಗಾರಿಕೆ.

c) Sports Reporting

ಕ್ರೀಡಾ ವರದಿಗಾರಿಕೆ.

d) Functions of reporting.

ವರದಿಗಾರಿಕೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳು.

e) Off the record reporting.

ದಾಖಲಿಸಿಕೊಳ್ಳದ ವರದಿಗಾರಿಕೆ.

f) Special story

ವಿಶೇಷ ವರದಿ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-102 A-21
M.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Business Communication
Paper : SC-1.2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer **Five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **Equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the growth of business communication in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಸಂವಹನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. Explain the characteristics of business Journalism.

ವಾಣಿಜ್ಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಗುಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. Sketch the organizational set up of a major business journal and their unique features.

ಪ್ರಮುಖ ವಾಣಿಜ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದರ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಸಂಘಟನೆಯ ರೂಪರೇಷೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

4. Discuss the ethical and social responsibilities in business Journalism.

ವಾಣಿಜ್ಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ನೈತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

PGIS-102 A-21/2021

(1)

[Contd....

5. Critically analyze the changing face of business Journalism in the age of global business.
ಜಾಗತಿಕ ವಾಣಿಜ್ಯ ಯುಗದಲ್ಲಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಬದಲಾವಣೆ ಪರ್ವಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
6. Discuss the qualities of effective business articles.
ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಲೇಖನಗಳ ಅರ್ಹತೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. Explain the techniques required for Interview of business personalities.
ಪ್ರಮುಖ ವಾಣಿಜ್ಯೋದ್ಯಮಿಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶನ ಮಾಡಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
8. Write short notes on any **FOUR** of the following: (4×4=16)
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a) Concept of Share Market.
ಷೇರು ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ.
- b) Business journals
ವಾಣಿಜ್ಯ ಗೃಹಪತ್ರಿಕೆಗಳು.
- c) CNBC TV
ಸಿಎನ್‌ಬಿಸಿ ಟಿವಿ.
- d) Business Columnist
ವಾಣಿಜ್ಯ ಅಂಕಣಕಾರ.
- e) Preparing of annual reports
ವಾರ್ಷಿಕ ವರದಿ ತಯಾರಿ.
- f) Designing of business Journal.
ವಾಣಿಜ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆ ವಿನ್ಯಾಸ.

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-099 A-21
M.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Editing Techniques
Paper : HC-1.3

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any **Five** of the following.
ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question **No.8** is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carries **Equal** marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Trace the editorial department set-up in a big daily.
ಬೃಹತ್ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದರ ಸಂಪಾದಕೀಯ ವಿಭಾಗದ ರಚನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
2. Define editing. Discuss the need for the news editing.
ಸಂಪಾದನೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಸುದ್ದಿ ಸಂಪಾದನೆಯ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. Elucidate the recent trends in newspaper page make-up.
ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕಾ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿನ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
4. Define headline. Explain the types of headlines with examples.
ತಲೆಬರಹ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ವಿವಿಧ ತಲೆಬರಹಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
5. Examine the techniques of Photo editing.
ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಸಂಪಾದನೆಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

6. Discuss the role and responsibilities of chief sub-editor in newspaper.
ವೃತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಉಪಸಂಪಾದಕರ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

7. Elucidate the impact of new technology on print media.
ಮುದ್ರಣ ಮಾಧ್ಯಮದ ಮೇಲೆ ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

8. Write short notes on any **FOUR** of the following:
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(4×4=16)

a) News editor

ಸಂಪಾದಕ

b) Style sheet

ಶೈಲಿ ಸೂತ್ರ

c) Editorial

ಸಂಘಾದಕೀಯ

d) Offset Printing

ಆಪ್‌ಸೆಟ್ ಮುದ್ರಣ

e) Magazine

ನಿಯತಕಾಲಿಕೆ

f) In Design

ಇನ್ ಡಿಸೈನ್

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-100 A-21
M.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Information Technology for Media
Paper : HC-1.4

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer **Five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question **No.8** is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **Equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Trace the evolution and development of computers.
ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Classify computers based on size and explain their features.
ಗಾತ್ರದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಗಣಕಯಂತ್ರವನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. What are the major components of a computer? Explain their functions.
ಗಣಕಯಂತ್ರದ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗಗಳು ಯಾವುವು? ಅವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Explain scope and salient features of MS-Word and MS-Power point.
ಎಂ.ಎಸ್.ವರ್ಡ್ ಮತ್ತು ಎಂ.ಎಸ್. ಪವರ್ ಪಾಯಿಂಟ್‌ನ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Trace the evolution of the Internet in India.
ಅಂತರ್ಜಾಲದ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

6. What is search engine? How it is helpful in getting any information from internet. Discuss.
ಸರ್ಚ್‌ಎಂಜಿನ್ ಎಂದರೇನು? ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಮೂಲಕ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಅದು ಹೇಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ.
ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. What are the different types of network? Explain their features.
ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಜಾಲಗಳು ಯಾವುವು? ಅವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
8. Write short notes on any **FOUR** of the following: (4×4=16)
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a) Memory devices
ಸಂಸ್ಕರಣ ಸಾಧನಗಳು.
- b) Browser
ಹುಡುಗು ತಾಣ.
- c) Minicomputer
ಮಿನಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್.
- d) LAN
ಲ್ಯಾನ್.
- e) Display devices
ಪ್ರದರ್ಶಕ ಸಾಧನಗಳು
- f) Video conference
ದೃಶ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ
-

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-107 A-21
P.G.D.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
PG DIPLOMA IN JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Photo Journalism
Paper : SC 1.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any **Five** of the following.
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **equal** marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the nature and scope of photography.
ಭಾಯಾಚಿತ್ರದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Describe the types of films.
ಚಲನಚಿತ್ರದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Discuss the types of lens. Give examples.
ಮಸೂರದ ವಿಧಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
4. Analyze the techniques of photography.
ಭಾಯಾಚಿತ್ರ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
5. Explain the sources of photo journalist.
ಭಾಯಾಚಿತ್ರ ಪತ್ರಕರ್ತರನ ಮೂಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6. Enumerate the branches of photography.

ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಗ್ರಹಣದ ವಿವಿಧ ಅಂಗಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

7. Analyze the legal and ethical aspects of photo journalist.

ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಪತ್ರಕರ್ತರಿಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ನೈತಿಕತೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

8. Write short notes on any **FOUR** of the following:

(4×4=16)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Photo contest.

ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಸ್ಪರ್ಧೆ.

b) Photo desk.

ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಮೇಜು.

c) Satellite photo.

ಉಪಗ್ರಹ ಚಿತ್ರ.

d) Wild life photography.

ವನ್ಯ ಜೀವಿ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ.

e) Use of filters.

ಶೋಧಕದ ಉಪಯೋಗಗಳು.

f) Web camera.

ವೆಬ್ ಕ್ಯಾಮರಾ.

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-103 A-21
P.G.D.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
PG DIPLOMA IN JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Introduction to Communication and Media
Paper : HC-1.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer **Five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question **No.8** is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define communication. Explain the process of linear communication with a suitable model.
ಸಂವಹನವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಸೂಕ್ತ ಮಾದರಿಯೊಂದಿಗೆ ಏಕಮುಖ ಸಂವಹನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. What are the barriers of effective communication and how to overcome them? Explain.
ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಸಂವಹನದಲ್ಲಿನ ತೊಡಕುಗಳು ಯಾವುವು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವುದು ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿ.
3. Trace the evolution of radio in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಾನುಲಿಯ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
4. Critically evaluate the role of folk media in communicating developmental messages.
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ರವಾನಿಸುವಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪಿಸಿ.

PGIS-103 A-21/2021

(1)

[Contd....

5. Discuss the contributions of newspapers during Indian freedom struggle.
ಭಾರತೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳವಳಿಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

6. Write a note on any two Indian news agencies.
ಭಾರತದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸುದ್ದಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

7. Briefly explain the history of Indian parallel cinema.
ಭಾರತದ ಪರ್ಯಾಯ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

8. Write short notes on any **FOUR** of the following:

(4×4=16)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) S-M-C-R.

ಎಸ್-ಎಂ-ಸಿ-ಆರ್.

b) Dr. MV Gopaldaswamy

ಡಾ. ಎಂ. ವಿ ಗೋಪಾಲಸ್ವಾಮಿ.

c) Samskara

ಸಂಸ್ಕಾರ.

d) Mohare Hanumantha Rao.

ಮೋಹರೆ ಹನುಮಂತ ರಾವ್.

e) 'FM Rainbow'

'ಎಫ್ ಎಂ ರೈನ್ಬೋ'

f) Battleship Potemkin.

ಬ್ಯಾಟಲ್‌ಷಿಪ್ ಪೊಟೊಮ್ಕಿನ್.

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-108 A-21
P.G.D.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
PG DIPLOMA IN JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Development Communication
Paper : SC 1.2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any **Five** of the following.
ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **equal** marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What is development? Explain the paradigms of development.
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಎಂದರೇನು? ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಸೂಚಾಂಕಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Discuss the characteristics of developing societies.
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ಸಮಾಜದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. Define development communication. Explain the origin of development communication.
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂವಹನವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂವಹನದ ಉಗಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Explain the advantage and disadvantages of decentralization.
ವಿಕೇಂದ್ರೀಕರಣದ ಅನುಕೂಲತೆಗಳು ಮತ್ತು ಅನಾನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Elucidate the models of agricultural communication.
ಕೃಷಿ ಸಂವಹನ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

6. Discuss the problems of writing developmental stories about family welfare.
ಕುಟುಂಬ ಕಲ್ಯಾಣ ಕುರಿತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. Critically analyze the published stories of developmental in Indian media.
ಭಾರತೀಯ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರಗೊಂಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವರದಿಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
8. Write short notes on any **FOUR** of the following: (4×4=16)
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a) Strategy.
ಕಾರ್ಯತಂತ್ರ.
- b) Case study.
ಪ್ರಕರಣ ಅಧ್ಯಯನ.
- c) Panchayat Raj Institution.
ಪಂಚಾಯತ್ ರಾಜ್ ಸಂಸ್ಥೆ.
- d) Non-governmental agencies.
ಸರ್ಕಾರೇತರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು.
- e) Rural audience.
ಗ್ರಾಮೀಣ ಶೋತೃಗಳು.
- f) Environment.
ಪರಿಸರ.

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-104 A-21
P.G.D.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
PG DIPLOMA IN JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Fundamentals Of Writing For Media
Paper : HC-1.2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any **Five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Discuss the various stages of writing.
ಬರವಣಿಗೆಯ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. How is journalistic writing different from literary writing? Explain.
ಪತ್ರಿಕಾ ಬರವಣಿಗೆಯು ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಬರವಣಿಗೆಗಿಂತ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.
3. What are the resource materials needed for a writer? Discuss with examples.
ಬರಹಗಾರನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಪರಿಕರಗಳಾವುವು? ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. What is Column? Explain the Types of Column with examples.
ಅಂಕಣ ಎಂದರೇನು? ಅಂಕಣದ ವಿಧಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
5. Define feature. Explain the techniques of writing a feature with a suitable example.
ನುಡಿಚಿತ್ರವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ನುಡಿಚಿತ್ರ ಬರವಣಿಗೆಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

6. Write a review on a book you have read recently.
ನೀವು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಓದಿದ ಪುಸ್ತಕವೊಂದರ ವಿಮರ್ಶೆ ಬರೆಯಿರಿ.
7. Discuss the opportunities and challenges of freelance writing.
ಫ್ರೀಲಾನ್ಸ್ ಬರವಣಿಗೆಯ ಅವಕಾಶಗಳು ಮತ್ತು ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8. Write short notes on any **FOUR** of the following:
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(4×4=16)

- a) Syndicates.
ಸಿಂಡಿಕೇಟ್‌ಗಳು
- b) Travel Feature.
ಪ್ರವಾಸಿ ನುಡಿಚಿತ್ರ.
- c) Profiles.
ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರಗಳು
- d) Art review.
ಕಲಾ ವಿಮರ್ಶೆ
- e) Writing for radio.
ಬಾನುಲಿ ಬರವಣಿಗೆ
- f) News feature.
ಸುದ್ದಿ ನುಡಿಚಿತ್ರ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-105 A-21
P.G.D.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
PG DIPLOMA IN JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Reporting for Media
Paper : HC 1.3

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer **Five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define news. Explain the different elements of the news.
ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಸುದ್ದಿಯ ವಿವಿಧ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. What is lead? Explain different types of leads.
ಲೀಡ್ ಎಂದರೇನು? ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಲೀಡ್‌ಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Sketch the structural organization of a reporting section.
ವರದಿಗಾರಿಕೆ ವಿಭಾಗದ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಸಂರಚನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.
4. How to report Speeches, Crime and accident? Explain.
ಭಾಷಣ, ಅಪರಾಧ ಮತ್ತು ಅಪಘಾತ ವರದಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿ.
5. Describe the stages of investigative reporting.
ತನಿಖಾ ವರದಿಗಾರಿಕೆಯ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6. What is interview? Explain the types of interviews.
ಸಂದರ್ಶನ ಎಂದರೇನು? ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಸಂದರ್ಶನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. Prepare the list of 10 questions to interview your local MLA about this pandemic.
ಕೊವಿಡ್ 19 ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಎಮ್‌ಎಲ್‌ಎ ಅವರನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಲು 10 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ.
8. Write short notes on any **FOUR** of the following: (4×4=16)
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a) News Source.
ಸುದ್ದಿ ಮೂಲ.
- b) Inverted Pyramid style.
ತಲೆಕೆಳಗಾದ ಪಿರಾಮಿಡ್ ಶೈಲಿ.
- c) Chief Reporter.
ಮುಖ್ಯ ವರದಿಗಾರ.
- d) Sports Reporting.
ಕ್ರೀಡಾ ವರದಿಗಾರಿಕೆ.
- e) Backgrounders.
ಹಿನ್ನೆಲೆಗಳು.
- f) Online Sources.
ಆನ್ಲೈನ್ ಮೂಲಗಳು.
-

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIS-106 A-21
P.G.D.J.M.C. I Semester (CBCS) Degree Examination
PG DIPLOMA IN JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Radio Programs: Design, Development And Production
Paper : HC-1.5

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any **Five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry **Equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any **FIVE** of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the growth of broadcasting media in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಧ್ಯಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Describe the organizational structure of radio stations.
ಬಾನುಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಸಂರಚನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. What is mikes? Explain the different types of mikes.
ಮೈಕ್ಸ್ ಎಂದರೇನು? ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಮೈಕ್‌ಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Write a script of 5 minutes for radio programe production.
ರೇಡಿಯೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ 5 ನಿಮಿಷಗಳ ಪ್ರತಿ ಬರೆಯಿರಿ.
5. Write about F.M. radio stations.
ಎಫ್.ಎಂ.ರೇಡಿಯೋ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

6. Define editing. Elucidate the techniques of audio editing.
ಸಂಕಲನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಧ್ವನಿ ಸಂಕಲನದ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
7. Prepare a list of 10 questions to interview health minister for radio programme.
ರೇಡಿಯೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ಆರೋಗ್ಯ ಸಚಿವರನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಲು 10 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ.
8. Write short notes on any **FOUR** of the following: (4×4=16)
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a) News Unit.
ಸುದ್ದಿ ವಿಭಾಗ
- b) AdAgency.
ಜಾಹಿರಾತು ಸಂಸ್ಥೆ.
- c) Special Sound effects.
ವಿಶೇಷ ಧ್ವನಿ ಪರಿಣಾಮ.
- d) Community radio.
ಸಮುದಾಯ ರೇಡಿಯೋ
- e) Adobe Audition.
ಅಡೋಬ್ ಆಡಿಸನ್
- f) Outdoor Broadcasting.
ಹೊರಾಂಗಣ ಪ್ರಸಾರ
-