

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGDPB-1756 A-19

P.G. Diploma In Pali and Buddhist II Semester Examination

PALI AND BUDDHIST STUDIES

(Pali Bhasha Mattu Sahitya Itihas)

Open Elective Paper : 3.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

All questions are compulsory and carry equal marks.

1. Explain the development of Pali literature in India. (16)

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪಾಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವಿವರಿಸಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

Give the outline of Pali literature.

ಪಾಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪರೇಖೆಯನ್ನು ನೀಡಿ.

2. Explain the Buddha's teaching places in India. (16)

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧನ ಬೋಧನಾ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

What is the Prathama Sangati and its importance.

ಪ್ರಥಮ ಸಂಗತಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಏನು?

3. Give the reference to the context explain in detail. (16)

ಸಂಧರ್ಭವನ್ನು ನೀಡಿ ಮತ್ತು ವಿವರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಏಸಹಿ ತುಯ್ತು ಪಿತಾ ನರಸಿಹೋ

(OR/ಅಥವಾ)

ದ್ವೇ ಮೆ ಅಂತಾ ಪಬ್ಬಜಿತೆನ ನ್ ಸೆವಿತಬ್ಬಾ

PGDPB-1756 A-19 /2019

(1)

[Contd....

4. Translate the following in Kannada or English.

(16)

ಅಥ ಖೋ ಮಿಲಿನ್ನೋ ರಾಜಾ ಯೇನಾಯಸ್ಮಾ ನಾಗಸೇನೋ ತೇನುಪಸಚ್ಚಮಿ, ಉಪಸಚ್ಚಮಿತ್ವಾ ಆಯಸ್ಸತಾ ನಾಗಸೇನೇನ ಸದ್ಧಿಂ ಸಮೋದಿ, ಸಮೋದನೀಯಂ ಕಥಂ ಸಾರಣೀಯಂ ವೀತಿಸಾರೇತ್ವಾ ಏಕಮನ್ತಂ ನಿಸೀದಿ! ಆಯಸ್ಸಾಪಿ ಖೋ ನಾಗಸೇನೋ ಪಟಿಸಮೋದನೀಯೇನೇವ ಮಿಲಿನ್ದಸ್ಸ ರಣ್ಣೋ ಚಿತ್ತಂ ಆರಾಧೇಸಿ! ಅಥ ಖೋ ಮಿಲಿನ್ನೋ ರಾಜಾ ಆಯಸ್ಸನ್ತಂ ನಾಗಸೇನಂ ಏತದವೋಚ ಕಥಂ ಭದನ್ತೋ ಇಾಯತಿ, ಕಿನ್ನಾಮೋಸಿ ಭನ್ತೇ" ತಿ? "ನಾಗಸೇನೋ" ತಿ ಖೋ ಅಹಂ ಮಹರಾಜ, ಇಾಯಾಮಿ, "ನಾಗಸೇನೋ" ತಿ ಖೋ ಮಂ, ಮಹರಾಜ, ಸಬ್ರಹ್ಮಚಾರೀ ಸಮುದಾಚರನ್ತಿ, ಅಪಿ ಚ ಮಾತಾಪಿತರೋ ನಾಮಂ ಕರೋನ್ತಿ "ನಾಗಸೇನೋ" ತಿ ವಾ "ಸೂರಸೇನೋ"ತಿ ವಾ "ವೀರಸೇನೋ" ತಿ ವಾ "ಸೀಹಸೇನೋ" ತಿ ವಾ, ಅಪಿ ಚ ಖೋ, ಮಹಾರಾಜ, ಸಜ್ಞಾ ಸಮಇಷ್ಟಾ ಪಇಷ್ಟಿ ವೋಹಾರೋ ನಾಮಮತ್ತಂ ಯದಿದಂ ನಾಗಸೇನೋತಿ, ಹೇತ್ವ ಪುಗ್ಗಲೋ ಉಪಲಬ್ಧತೀತಿ!

(OR/ಅಥವಾ)

ಸರಣತ್ತಯಂ

ಬುದ್ಧಂ ಸರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ
ಧಮಂ ಸರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ
ಸಜ್ಜಂ ಸರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ

ದುತಿಯಮಿ ಬುದ್ಧಂ ಸರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ
ದುತಿಯಮಿ ಧಮಂ ಸರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ
ದುತಿಯಮಿ ಸಜ್ಜಂ ಸರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ

ತತಿಯಮಿ ಬುದ್ಧಂ ಸರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ
ತತಿಯಮಿ ಧಮಂ ಸರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ
ತತಿಯಮಿ ಸಜ್ಜಂ ಸರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ

ಸರಣತ್ತಯಂ ನಿಟ್ಟತಂ

5. Write the short note (Any Four)

(16)

ಕೀರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕು)

- Majjima Nikaya
ಮಜ್ಜಿಮ ನಿಕಾಯ
- Khuddhak Nikaya
ಖುದ್ಧಕ ನಿಕಾಯ
- Mahaparinibanna Sutta
ಮಾಹಾಪರಿನಿಬಾಣ ಸುತ್ತ
- Atthakatha
ಅಥಕಥಾ
- Kusinara (Kushinagar)
ಕುಸಿನಾರಾ (ಕುಶಿನಗರ)
- Vinaya Pitaka
ವಿನಯ ಪಿಟಕ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGDPB-1755 A-19

**P.G. Diploma II Semester Examination
PALI AND BUDDHIST STUDIES
(Buddhist Philosophy, Art and Culture)
Paper : 5**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instruction to Candidates:

1) All questions are compulsory and carry equal marks.

1. What are the Panchasilas? What is their importance in Buddhism? (16)

ಪಂಚಸೀಲಗಳು ಯಾವುವು? ಬೌದ್ಧಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಅವರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಏನು?

(OR/ಅಥವಾ)

What is the Ashatangka Marga? Write in details.

ಅಶತಂಗಿಕ ಮಾರ್ಗ ಏನು? ವಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2. Narrate the events of the Bodhisatta's renunciation and attainment of the supreme enlightenment. (16)

ಬೋಧಿಸಟ್ಟನ ಪರಿಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನೋದಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

Write the events of the Mahaparinibbana of the Buddha.

ಬುದ್ಧನ ಮಹಾಪರಿಣಿಬಾಣ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

3. What do you understand by the Hinayana term? How do you agree with the concept?(16)

ಹಿನಯನ ಪದದಿಂದ ನೀವು ಏನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ? ಈ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ನೀವು ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪುತ್ತೀರಿ?

(OR/ಅಥವಾ)

What are four noble truths? Write in details.

ನಾಲ್ಕು ಅರಿಯಾಸತ್ಯಗಳು ಯಾವುವು? ವಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

PGDPB-1755 A-19 /2019

(1)

[Contd....

(2)

4. Write names of the different kinds of structures and monuments along with their relevance in Buddhism. (16)

ಬೌದ್ಧಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಅವರ ಪ್ರಸ್ತುತತೆ ಜೊತೆಗೆ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ಮಾರಕಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

What is Stupa? Discuss its main features.

ಸೂಪ್ತ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಪ್ರಮುಖ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

5. Write a short note (Any Four) (16)

ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕು)

a) Cetiya

ಚೆತಿಯಾ

b) Leni (Caves)

ಲೆನಿ (ಗುಹೆಗಳು)

c) Vihara

ವಿಹಾರ

d) Buddhist Festivals

ಬೌದ್ಧ ಹಬ್ಬಗಳು

e) Paticcasamuppada

ಪಾಟೀಚಾಸಮುಪ್ಪದ

f) Vipassana

ವಿಪಸ್ಸಾನಾ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGDPB-1754 A-19
P.G. Diploma II Semester Examination
PALI AND BUDDHIST STUDIES
(Mahayana Buddhist Philosophy and Religion)
Paper : 4

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

All questions are compulsory and carry **equal** marks.

1. Describe the origin and development of the Mahayana. (16)

ಮಹಾಯಾನದ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವಿವರಿಸಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

What were the Dasavatthuni Dhammas Followed by Vajjiyan monks? What was their results?

ವಜ್ಜಿಯಾನ ಭಿಕ್ಷುವಿನ ದಸವತುನಿ ಧಮಮಾಸ್ ಯಾವುದು? ಅವರ ಫಲಿತಾಂಶಗಳು ಯಾವುವು?

2. What is the Bodhisatva? Discuss from Mahayana perspective. (16)

ಬೋಧಿಸತ್ವ ಎಂದರೇನು? ಮಹಾಯಾನ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಚರ್ಚಿಸಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

What is the Trikaya of the Buddha according to the Mahayana Philosophy?

ಮಹಾಯಾನ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಬುದ್ಧನ ತ್ರೈಕಾಯ ಯಾವುದು?

3. What are the four Brahmavihara? (16)

ನಾಲ್ಕು ಬ್ರಹ್ಮವಿಹಾರ ಯಾವುದು?

(OR/ಅಥವಾ)

What is the Bodhichittapatha?

ಬೋಧಿಚಿತ್ತಪಾಥಾ ಎಂದರೇನು?

(3)

PGDPB-1754 A-19/2019

(1)

[Contd....

4. What is the concept of the Nirvana in Mahayana? How does it differ from the Theravada?(16)

ಮಹಾಯಾನದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಾಣದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಏನು? ಇದು ಥರವಾಡದಿಂದ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ?

(OR/ಅಥವಾ)

What is the Dharmakaya of the Buddha? Discuss in Details.

ಬುದ್ಧನ ಧರ್ಮಕಾಯ ಯಾವುದು? ವಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

5. Write a short note (Any Four)

(4×4=16)

ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕು)

a) Vasubandhu

ವಸುಬಂಧು

b) Kanishka

ಕನಿಷ್ಕ

c) Bodhichitta

ಬೋಧಿ ಚಿತ್ತ

d) Atma-Anatma

ಆತ್ಮ-ಅನಾತ್ಮ

e) Rupakaya

ರುಪಕಾಯ

f) Nagrajuna

ನಾಗಾರ್ಜುನ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGDPB-1753 A-19

P.G. Diploma Pali II Semester Examination

PALI AND BUDDHIST STUDIES

Anupitaka Literature (Milindapanho)

Paper : 3

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

All questions are compulsory and carry equal marks.

1. What is the place of the milindapanho in pali Literature? Write in details. (16)

ಪಾಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಿಲಿಂದಪಾನ್ಹೋ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು? ವಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

What do you understand by Anupitaka? Discuss in details.

ಅನುಷಿತಕರಿಂದ ನೀವು ಏನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ? ವಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

2. What was the punishment awarded to Bhikkhu Rohana? How did he served that? (16)

ಭಿಕ್ಷು ರೋಹಾನನಿಗೆ ಯಾವ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು? ಅದು ಹೇಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ?

(OR/ಅಥವಾ)

What were the causes for Nagasena to become a Bhikkhu?

ಭಿಕ್ಷು ಆಗಲು ನಾಗಸೇನ ಕಾರಣಗಳು ಯಾವುವು?

3. How does Bhante Nagasena establish the importance of the renunciation? (16)

ಭಂತ ನಾಗಸೇನರು ಹೇಗೆ ಪರಿತ್ಯಾಗದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

(OR/ಅಥವಾ)

What is the Patisandhi according to Nagasena?

ನಾಗಸೇನ ಪ್ರಕಾರ ಪಟಿಸಂಧಿ ಎಂದರೇನು?

(4)

PGDPB-1753 A-19/2019

(1)

[Contd....

4. Discuss some of the questions of the Lakkhanapanho?

(16)

ಲಕ್ಷ್ಯನಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

How does Nagasena describe the virtues of the Buddha in Vimaticchedanapanho?

ವಿಮಾತಿ ವಿಚ್ಛೇದನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

5. Write a short note (Any Four)

(16)

ಸಣ್ಣ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕು)

a) Nettipakarana

ನೆಟಿಪಕರಾಣ

b) Petakopadesa

ಪೆಟಕೋಪದೇಶ

c) Kamma

ಕಮ್ಮ

d) Samma Ajivo (Right Livelihood)

ಸಮ್ಮಾ ಆಜಿವೊ (ಉತ್ತಮ ಜೀವಿತಾವಧಿ)

e) Samma Sati (Right awareness)

ಸಮ್ಮಾ ಸತಿ (ಸರಿಯಾದ ಜಾಗೃತಿ)

f) Bahirakatha

ಬಾಹಿರಕಥಾ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGDPB-1752 A-19

P.G. Diploma II Semester Examination

PALI AND BUDDHIST STUDIES

Nidana Katha and Jataka

Paper : 2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

All questions are compulsory and carry **equal** marks.

1. What were the four causes of Renunciation of the Bodhisatta according to the Nidānakathā ? (16)

ನಿದನಕತದ ಪ್ರಕಾರ ಬೋಧಿಸತ್ವವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸುವ ನಾಲ್ಕು ಕಾರಣಗಳು ಯಾವುವು?

(OR/ಅಥವಾ)

Discuss the events of conception of Mahamaya and Bodhisatta's birth according to the Nidānakathā .

ಮಹಾಮಾಯ ಮತ್ತು ಬೋಧಿಸತ್ವಗಳ ಜನ್ಮದ ಕಲ್ಪನೆಯ ನಿದನಕತದ ಪ್ರಕಾರ ಚರ್ಚಿಸಿ

2. How is the virtue of sacrifice is depicted in the Sasa Jātaka ? (16)

ಸಾಸ ಜಾತಕದಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಗದ ಸದ್ಗುಣವನ್ನು ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ?

(OR/ಅಥವಾ)

Which message does the Bāveru Jātaka a give? Discuss with the sroty.

ಬಾವೇರು ಜಾತಕ ಯಾವ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ? ಕಥೆಯೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.

3. Discuss the place of Jātaka and Nidāna Kathā in Pāli literature. (16)


ಪಾಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಾತಕ ಮತ್ತು ನಿದಾನಕಥಾದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

What is Jātaka ? Write in detials.

ಜಾತಕ ಎಂದರೇನು? ವಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

PGDPB-1752 A-19/2019

(1) 

[Contd....

4. Narrate the story of Sumedha and his encounter with the Dipamkara Buddha in your words. (16)

ಸುಮೇದದ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ದಿಪಂಕರ ಬುದ್ಧನೊಂದಿಗಿನ ಅವನ ಮುಖಾಮುಖಿ.

(OR/ಅಥವಾ)

Narrate the story of prince Rahula and his encounter with the Gautam Buddha in your words.

ರಾಜಕುಮಾರ ರಹುಲಾ ಅವರ ಕಥೆ ಮತ್ತು ಗೌತಮ್ ಬುದ್ಧನೊಂದಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5. Write a short note (Any Four) (16)

ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕು)

a) Baka Jātaka
ಬಕ ಜಾತಕ

b) Mahamaya Supin
ಮಹಮಾಯ ಸುಪಿನ್

c) Saka Jātaka
ಸಕ ಜಾತಕ

d) Bhagavā Dipankaro.
ಭಗವ ದಿಪಂಕರೋ

e) Rāhula Pabajja
ರಹುಲಾ ಪಬಜ್ಜಾ

f) Sumedha
ಸುಮೇದ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGDPB-1751 A-19

**P.G. Diploma II Semester Examination
PALI AND BUDDHIST STUDIES
History of Buddhist Sanskrit Literature
Paper : 1**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

All questions are compulsory and carry **equal** marks.

1. Critically analyze the Bodhicariyavatara in your words. (16)
ನಿಮ್ಮ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬೋಧಕಾರಿವಾತಾರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
(OR/ಅಥವಾ)
What is the content of the Saddharmapundarika Sutras? Discuss in details.
ಸದ್ಧರ್ಮಪುಂಡರಿಕ ಸೂತ್ರಗಳ ವಿಷಯವೇನು? ವಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. What is the contribution of Dharmakiriti to Buddhist Sanskrit Literature? (16)
ಬೌದ್ಧ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಕೀರ್ತಿ ಕೊಡುಗೆ ಏನು?
(OR/ಅಥವಾ)
What is the Sarvastivada Philosophy? Give an overview of its literature.
ಸರ್ವಾಸ್ತಿವಾಡಾ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಅವಲೋಕನವನ್ನು ನೀಡಿ.
3. What is background of the Buddhist Sanskrit literature? Discuss in details. (16)
ಬೌದ್ಧ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಏನು? ವಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
(OR/ಅಥವಾ)
Give an overview of Mahayana Sutralankara.
ಮಹಾಯಾನ ಸುತ್ಯಾಲಂಕರ ಅವಲೋಕನವನ್ನು ನೀಡಿ.

PGDPB-1751 A-19/2019

(1) (6)

[Contd....

4. What is the Prajanaparamita?
ಪ್ರಜ್ಞಾಪಾರಮಿತಾ ಎಂದರೇನು?

(16)

(OR/ಅಥವಾ)

Discuss the story of the lalitavistara in your words.

ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಲಲಿತಾವಿಸ್ತಾರನ ಕಥೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

5. Write a short note (Any Four)

(16)

ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕು)

a) Mahayana

ಮಹಾಯಾನ

b) Avalokiteshwara

ಅವಲೋಕೈಶ್ವರ

c) Dharmakirti

ಧರ್ಮಕೀರ್ತಿ

d) Sanskrit Dhammapada

ಸಂಸ್ಕೃತ ಧಮ್ಮಪದ

e) Shantideva

ಶಾಂತಿಡೆವ

f) Vasubandhu

ವಸುಬಂದು