

PGIIS-N 1778 B-14

M.A. IIIrd Semester Degree Examination

ಕನ್ನಡ (ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಜಾನಪದ, ಕನ್ನಡ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ)

(ಶಿಷ್ಟ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು)

Paper - S.C. 3.1

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಮಹಾಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ - ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿದ್ವಾಂಸರ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ಪರಂಪರೆಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಕನ್ನಡ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ವಸ್ತು ಧೋರಣೆಗಳ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
3. ಕನ್ನಡ ಶಿಷ್ಟ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು ಜಾಗತಿಕ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಮಹಾಭಾರತದ ವಸ್ತು ಕನ್ನಡ ಶಿಷ್ಟ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
4. 'ಭವ್ಯಮಾನವ' ಮಹಾಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ಜೀವನ ವೃತ್ತಾಂತ ನಿರೂಪಣೆಗೊಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯ ಬಗೆಗೆ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20
i) ಭಾಮಹ
ii) ಅಷ್ಟಾದಶ ವರ್ಣನೆ
iii) ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳು
iv) ಪಂಪ
v) ಹರಿಹರ
vi) ಗುರು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಯ್ಯ
vii) ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು
viii) ಸಂ.ಶಿ.ಭೂಸನೂರ ಮಠ

□□□

PGIIS-N 1780 B-14**M.A. IIIrd Semester Degree Examination**

ಕನ್ನಡ (ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಜಾನಪದ, ಕನ್ನಡ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ)

(ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು)

Paper - S.C - 3.2

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ವಸ್ತು ಶೈಲಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.
2. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಮಾಲೋಚಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಜಾಗತಿಕ ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.
3. 'ಶಿವನ ಲೀಲೆ'ಯನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸುವ ಜನಪದ 'ಹಾಲುಮತ ಮಹಾಕಾವ್ಯ'ವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಬೀರಪ್ಪನ ಪೂರ್ವಜರ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ.
4. 'ತವರಮನಿಯ ಬಾನದ ಬುತ್ತಿ ಬೇಡಿ ಬಗಸೇನಂದಾಳ' ಎಂಬ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ. 15
ಅಥವಾ
ಅಕ್ಕವ್ವ ಮಾಯವ್ವರ ವೃತ್ತಾಂತದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20

i) ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ರಚನಾ ವಿನ್ಯಾಸ	ii) ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ಧೋರಣೆ
iii) ಮಂಟೇಸ್ಸಾಮಿ	iv) ಗಿಲ್ಲಮಿಷ್
v) ಸಿದ್ಧಪ್ಪ ಮೇಟಿ	vi) ಮಡ್ಡಪ್ಪ
vii) ಬಾಳ ಭರಮದೇವರ ಶಿವಪೂಜೆ	viii) ಬೆಂಕಿ ಶೋಧದ ಪ್ರಸಂಗ

□□□