

## PG IS 1369 B-2K13

M.A. Ist Semester Degree Examination  
Kannada and Sharana sahitya

ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

Paper - H.C. - 1.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates.**

i) ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ. 15  
ಅಥವಾ  
ಶರಣ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕವಿಗಳ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
2. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15  
ಅಥವಾ  
ಸರ್ವಜ್ಞನ ತ್ರಿಪದಿಗಳ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ.
3. ಹರಿಹರ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಕೇಶಿರಾಜ ದಣ್ಣಾಯಕರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 15  
ಅಥವಾ  
ಪ್ರಭುದೇವರ ರಗಳೆಯ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ.

4. ಹರಿಹರನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮಾದಾರ ಚನ್ನಯ್ಯನ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

15

ಅಥವಾ

ತಿರುನೀಲಕಂಠ ದೇವರ ರಗಳೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20

- 1) ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯರು
  - 2) ರಾಘವಾಂಕ
  - 3) ಭೀಮಕವಿ
  - 4) ಭರತೇಶ ವೈಭವ
  - 5) ಬಸವಾದ ಶರಣರ ಸಂಘಟನೆಯ ಉದ್ದೇಶ
  - 6) ಕೇಶಿರಾಜದಣ್ಣಾಯಕರ ರಗಳೆ
  - 7) ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು
  - 8) ಪ್ರಭುದೇವರ ರಗಳೆ
-

**PGIS 1370 B-2K13****M.A. Ist Semester Degree Examination****Kannada and Sharana Sahitya**

(ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ)

**Paper - H.C. - 1.2**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates.**

i) ಐದೂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ

1. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣ - ಸ್ವರೂಪದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ವಚನಗಳು ಸಾಹಿತ್ಯವೇ ? ಶಾಸ್ತ್ರವೇ ? ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

2. ಬಸವಪೂರ್ವ ಯುಗದ ವಚನಕಾರರ ಕೊಡುಗೆಯೇನು ವಿವರಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಅಧುನಿಕಯುಗದ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿ-ಮಿತಿಗಳ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

3. ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಅನುಭಾವ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

4. ಬಸವೋತ್ತರ ಯುಗದ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಷಣ್ಮುಖಶಿವಯೋಗಿಯ ವಚನಗಳ ಮೂಲಕ ಸಾದರಪಡಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

“ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯತಿ ಷಟಸ್ಥಲಜ್ಞಾನ ಸಾರಾಯ ಸ್ವರೂಪರಾಗಿದ್ದರು” - ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20
- 1) ಚಂದಿಮರಸ
  - 2) ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ
  - 3) ಆಧುನಿಕ ಯುಗದ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಆಶಯಗಳು
  - 4) ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಸಂವೇದನೆ
  - 5) ವಚನಾಂಕಿತ
  - 6) ಷಟ್ಸ್ಥಲ
  - 7) ಪಂಚಾಚಾರ
  - 8) ವಚನ ಪಿತಾಮಹ ಫ.ಗು.ಹಳಕಟ್ಟಿ
-

**PGIS 1372 B-2K13****M.A. Ist Semester Degree Examination****Kannada Sharana Sahitya****ವಿಶೇಷ ಕವಿ ಅಧ್ಯಯನ ಚಾಮರಸ****Time : 3 Hours****Total Marks : 80****Instructions to Candidates:**

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಷಟ್ಪದಿ ಸಾ"ತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಚಾಮರಸನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. (15)  
ಅಥವಾ  
ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ ಕಾವ್ಯದ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಮಧುಕರನಾಥನನ್ನು ಮಾಯೆಯು ಪೂಜಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ (15)  
ಅಥವಾ  
ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಹಾಗೂ ಮಾಯೆಯ ಗೆಳತಿಯರ ನಡು"ನ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
3. 'ಸಾತ್ವಿಕಾಂಶ ಮತ್ತು ತಾಮಸಿಕಾಂಶಗಳ ನಡುವಣ ಘರ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕಕ್ಕೆ ಜಯ' ಎಂಬ ನಿಲುವು ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ. (15)  
ಅಥವಾ  
ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿತವಾದ ಮರುಳಶಂಕರ ದೇವರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
4. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಮುತ್ತಾಯಕ್ಕರ ಭೇಟಿಯ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ (15)  
ಅಥವಾ  
ಅಲ್ಲಮನು ಬಸವಣ್ಣನವರ ದಾಸೋಹಂ ಭಾವವನ್ನು ಪರಿಚ್ಛಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ

5. ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

(20)

- a) ಭಾಸಿ ಪಟ್ಟಡಿ
- b) "ಮಳೆ"
- c) ಜಾಮರಸನ ಕಥನ ಕಲೆ
- d) ಗೋರಕ್ಷ
- e) ಮಾಯೆಯ ಯೌವನ
- f) ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯ ಶೈಲಿ
- g) ಮಹಾದೇಯಕ್ಕ
- h) ಸಿದ್ಧರಾಮ

\*\*\*\*\*

## PGIS 1371 B-2K13

## M.A. Ist Semester Degree Examination

## Kannada and Sharana Sahitya

(ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ)

Paper - H.C. - 1.3

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

*Instructions to Candidates.*

i) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ

1. 'ಸಹೃದಯ' ಕುರಿತಾದ ಜನಪದರ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿರಿ. 15  
ಅಥವಾ  
ಲಾಕ್ಷಣಿಕ 'ಸಹೃದಯ' ಪರ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಸಮಾಲೋಚಿಸಿರಿ.
2. ಜನಪದ ಕಾವ್ಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15  
ಅಥವಾ  
ಲಾಕ್ಷಣಿಕ ಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
3. ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ - ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಹೇಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿವೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15  
ಅಥವಾ  
ಲಾಕ್ಷಣಿಕರು ಹೇಳುವ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಾವುವು ?

4. ಭರತನ ರಸ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಸಮಾಲೋಚಿಸಿರಿ.

15

ಅಥವಾ

ರಸ ತತ್ವದ ಪರಂಪರೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20

I) ಜನಪದರ ಕಾವ್ಯ ಕಾರಣಗಳು

II) ಜನಪದರ ಕವಿ

III) ಅಲಂಕಾರ ತತ್ವ

IV) ವಕ್ರೋಕ್ತಿ

V) ವ್ಯಂಗ್ಯಾರ್ಥ

VI) ಮಮೃಟ

VII) ಕ್ಷೇಮೇಂದ್ರ

VIII) ರೀತಿ ಪರಂಪರೆ



**PGIS-N 1373 B-2K13****M.A. Ist Semester Degree Examination****Kannada and Sharana Sahitya**

(ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಫ.ಗು.ಹಳಕಟ್ಟಿ)

**Paper - S.C. - 1.3****(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates.**

i) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ

1. ಫ.ಗು.ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರ ಬದುಕಿನ ಹೆಜ್ಜೆ -ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ವಚನಶಾಸ್ತ್ರಸಾರ ಸಂಪುಟಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ಶಿವಶರಣರ ಸಂಕೀರ್ಣ ವಚನಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ಶಿವಾನುಭವ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರು ನಿರೂಪಿಸಿರುವ ಶಿವಶರಣೆಯರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ ಬರಹಗಳ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರ ಬಿಡಿಲೇಖನಗಳ ಆಶಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

4.

ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

15

ಅಥವಾ

ಕೊಡಗಿನ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಕಟನೆಯಲ್ಲಿ ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

5.

ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20

- a) ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನ ವಚನಗಳು
- b) ಗುಮ್ಮಳಾಪುರದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯತಿಗಳ ವಚನಗಳು
- c) ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಪತ್ರಗಳು
- d) ಶ್ರೀ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರರ ಚರಿತ್ರೆ
- e) ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಕುರಿತ ಲೇಖನಗಳು
- f) ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ಕೃಷಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರದೀಪಿಕೆ
- g) ವರದಾನಿ ಗುಡ್ಡಮ್ಮೆಯ ಚರಿತ್ರೆ
- h) ಅರವತ್ತು ಮೂರು ಶಿವಶರಣರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು