

PGIS-O 1337 B-14

M.A. 1st Semester Degree Examination - 2014

ಕನ್ನಡ (ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಹಳೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ)

Paper - H.C. 1.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

1) ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯ ದೊರೆಗಳು ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರೇರಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇದ್ದ ರಾಜಕೀಯ - ಸಾಮಾಜಿಕ ಒತ್ತಡಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
2. ಶರಣರ ಪುರಾಣ ಕಾವ್ಯಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಶರಣ ಚಳುವಳಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕವಿಗಳ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳೇನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ.
3. 'ನರನೋಲಗದ ಪರಾಧೀನವಿರಿದಂತಾಯ್ತು' ಎಂಬ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಗುಳಿ ಕೇಶಿರಾಜನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ ? ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
'ಪುಷ್ಪರಗಳೆ'ಯ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
4. ಹರಿಹರ ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯನ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿದ ವರ್ಗ-ವರ್ಣ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
'ಅಲ್ಲಮ - ಅನಿಮಿಷರ' ಪ್ರಸಂಗದ ಔನ್ನತ್ಯವನ್ನು ಸಮಾಲೋಚಿಸಿರಿ.
5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20
- | | |
|--|----------------------|
| i) ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಒತ್ತಡ | ii) ಚಾಮರಸ |
| iii) ಹರಿಹರ | iv) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ |
| v) ಹರಿಹರನ 'ಭಕ್ತಿ' ರಗಳೆಗಳ ಮೂಲ ದ್ರವ್ಯ | vi) ಹಾವಿನಹಾಳ ಕಲ್ಲಯ್ಯ |
| vii) ತಿರುನೀಲಕಂಠ ದಂಪತಿಗಳ ಸಾತ್ವಿಕ ಭಕ್ತಿ | viii) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ |



PGIS-O 1339 B-14

M.A. Ist Semester Degree Examination

ಕನ್ನಡ (ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ)
ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ (ಹಳೆಯ)
Paper - H.C. 1.3

(Old)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಕಾವ್ಯಕಾರಣಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರರಿಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸಕರಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಕವಿ ಬಗೆಗಿನ ವಚನಕಾರರ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ.

2. ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸಕರ ಹಾಗೂ ವಚನಕಾರರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ವಚನ ಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

3. ಧ್ವನಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ರಸಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

4. ಶರಣರ ನಡೆ-ನುಡಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

'ಅಲಂಕಾರ'ವಾದವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ.

5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 4 x 5 = 20

i) ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ

ii) ಸಹೃದಯ

iii) ವ್ರಕ್ರೋಕ್ತಿ

iv) ರೀತಿ

v) ಶಬ್ದ-ನಿಃಶಬ್ದ

vi) ಮಾತು-ಮನಸ್ಸು

vii) ವಚನಕಾವ್ಯದ ಪರಿಣಾಮ

viii) ಮೌಖಿಕ ಸೃಷ್ಟಿ-ಲಿಖಿತರೂಪ



PGIS-N 1338 B-14

M.A. 1st Semester Degree Examination

ಕನ್ನಡ (ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ)
(ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (ಹೊಸ))
Paper - S.C. 1.1

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಲಕ್ಷಣ - ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ವಚನ ಕಾವ್ಯದ ಪರಿಣಾಮ - ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ.
2. ಕಾಯಕ-ದಾಸೋಹದ ತಾತ್ವಿಕತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಬಸವ ಯುಗದ ವೈಚಾರಿಕತೆಯನ್ನು ಸಮಾಲೋಚಿಸಿರಿ.
3. ಅಲ್ಲಮ ಅವರ ಭಕ್ತಿಪಲ್ಲದ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಭಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
'ದೇವನಿಗಾಗಿ ಸತ್ತವರನೊಬ್ಬರನೂ' ಕಾಣದ ಅಲ್ಲಮನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.
4. 'ಅಂಗಸಂಗದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಸಂಗಿಯಾದ' ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ಮನದ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ಶರಣಸತಿ ಲಿಂಗಪತಿ' ಭಾವ ಮೂಡಿ ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ.
5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20
 - i) ವಚನದ ಅರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿ
 - ii) ವಚನದ ಉಗಮ-ವಿಕಾಸ
 - iii) ಅಷ್ಟಾವರಣ
 - iv) ಬಸವಪೂರ್ವ ಯುಗ
 - v) 'ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಚಳಿಯಾದಡೆ ಏನ ಹೊದಿಸುವರಯ್ಯಾ'
 - vi) 'ಅಮೃತ ಸಾಗರದೊಳಗಿದ್ದು ಆಕಳ ಚಿಂತೆ ಏಕೆ'?
 - vii) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
 - viii) ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ 'ವಿರಕ್ತಿ'.

□□□

PGIS-O 1341 B-14

M.A. I Semester Degree Examination

ಕನ್ನಡ (ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ವಿಶೇಷ ಕವಿ ಅಧ್ಯಯನ : ಫ.ಗು.ಹಳಕಟ್ಟಿ (ಹಳೆಯ)

Paper - S.C. 1.3

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಫ.ಗು.ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ. 15
ಅಥವಾ
ಫ.ಗು.ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರು ಪ್ರಭುದೇವರ ವಚನಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. ಫ.ಗು.ಹಳಕಟ್ಟಿಯವರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 15
ಅಥವಾ
ಫ.ಗು.ಹ.ಅವರು ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ ವಚನಗಳ ಸಂಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ವಸ್ತು-ವಿಷಯಗಳ ವರ್ಗೀಕರಿಸಿಕೊಂಡ ವಿಧಾನವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ಫ.ಗು.ಹ.ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 15
ಅಥವಾ
ಕೊಂಡಗುಳಿ ಕೇಶಿರಾಜನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಫ.ಗು.ಹ.ಅವರು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. ವೈಜವೈ ಶರಣೆಯ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಫ.ಗು.ಹ. ಅವರು ರೂಪಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ. 15
ಅಥವಾ
ದುಗ್ಗಲೆಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಫ.ಗು.ಹ.ಅವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. ನಾಲ್ಕುಕೈ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20
 - i) ಫ.ಗು.ಹ.ಅವರ ಸಾಧನೆ
 - ii) ಫ.ಗು.ಹ.ಅವರ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ತೋರಣ
 - iii) ಫ.ಗು.ಹ. ಅವರ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಕಾರ್ಯ
 - iv) ಫ.ಗು.ಹ. ಅವರು ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಅಮರಗಣಾಧೀಶ್ವರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು
 - v) ಬಸವೇಶ್ವರನ ಚರಿತ್ರೆ
 - vi) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಚರಿತ್ರೆ
 - vii) ರಕ್ಕಸ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ
 - viii) ಶಿವಾನುಭವ ಪತ್ರಿಕೆ

□□□

PGIS-O 1338-A B-14

M.A. I Semester Degree Examination

ಕನ್ನಡ (ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, (ಹಳೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ)

Paper - H.C. 1.2

(Old)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

1) ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ ಸಂಘಟನೆಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ

ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ - ಸಾಮಾಜಿಕ ಒತ್ತಡವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

2. ಶರಣರ ವೈಚಾರಿಕ ಚಿಂತನೆಯ ಪರಿಣಾಮ ಹರಿಹರನ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ಆಗಿದೆ ? ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತದ ಭಕ್ತಿಯ ಔನ್ನತ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಕೇಶಿರಾಜ ದಣ್ಣಾಯಕರ 'ಏಕದೇವ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು' ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ

ಪ್ರಭುದೇವ - ಅನಿಮಿಷರ ಪ್ರಸಂಗದ ಔಚಿತ್ಯವನ್ನು ಹರಿಹರ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

4. 'ಹರಿಹರನ ದರ್ಶನ ಭಕ್ತಿ ಕೇಂದ್ರಿತವಾದುದು' ಎಂಬುದನ್ನು ತಿರುನೀಲಕಂಠದೇವರ ರಗಳೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದೆ ? ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ

ಹಾವಿನಾಳ ಕಲ್ಪಯ್ಯನ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂಘರ್ಷ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ.

5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20

i) ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯರು

ii) ರಾಘವಾಂಕ

iii) ಚಾಮರಸ

iv) ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ

v) ಸರ್ವಜ್ಞ

vi) ಮಾದಾರ ಚಿನ್ನಯ್ಯ

vii) ಪುಷ್ಪರಗಳೆ

viii) ಹರಿಹರ



PGIS-O 1340-A B-14

M.A. Ist Semester Degree Examination

ಕನ್ನಡ (ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ವಿಶೇಷ ಕವಿ ಅಧ್ಯಯನ : ಚಾಮರಸ (ಹಳೆಯ)

Paper - S.C. 1.2

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯ ವಸ್ತು ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ ಕಾವ್ಯದ ವಸ್ತು ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಆಶಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

2. ಮಾಯೆಯ ಜನನ ಪ್ರಸಂಗ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಮಾಯೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಮರ ಭೇಟಿಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಮಾಯಾಕೋಲಾಹಲಕ್ಕಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ಸಮಾಲೋಚಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಾಗಿರುವ ತತ್ವ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

4. ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಣಗೊಂಡಿರುವ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವ್ಯಕ್ತಾಂತವನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಪ್ರಭುದೇವರು ಲೋಕಸಂಚಾರಿಯಾಗಿ ಶರಣರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿದ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣೆ ಬರೆಯಿರಿ.

- i) ವಿಮಳೆ
- ii) ಭೋಗಭೂಮಿಯ ಭೋಗತನುವಿನಲಾಗದನುಪಮ ಸಿದ್ಧಿ
- iii) ಕಾಮವೆತ್ತಲು ಪರಮತತ್ವದ ಸೀಮೆಯೆತ್ತಲು
- iv) ಗೊಗ್ಗಯ್ಯನ ಪ್ರಸಂಗ
- v) ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕೆ
- vi) “ಹಱಿ ಗೋಲನು ಜೋಗೈಸಿಕೊಳುತವೆ ತೊಳೆಯ ದಾಂಟುವರಂತೆ”
- vii) ಚಾಮರಸ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಬಸವಣ್ಣ
- viii) ಮರುಳ ಶಂಕರದೇವನ ಪ್ರಸಂಗ



PGIS-N 1340 B-14

M.A. Ist Semester Degree Examination

ಕನ್ನಡ (ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ)

ವಿಶೇಷ ಕವಿ ಅಧ್ಯಯನ : ಚಾಮರಸ (ಹೊಸ)

Paper - S.C. 1.3

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಕವಿ ಚಾಮರಸನ ಬದುಕು - ಬರಹಗಳ ಮಹತ್ವಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯ ರಚನಾ ವಿನ್ಯಾಸದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

2. ಮಾಯೆ ಯಾರು ? ಆಕೆಯ ಹುಟ್ಟು ಕೃತಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವಲ್ಲಿ ವಹಿಸುವ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ಮಾಯೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಮರ ಸಂಪರ್ಕ ಸಂವಾದದ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

3. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಮಾಯೆಗೆ ಸಿಕ್ಕದೆ ಹೋದುದು ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ಧರೆಗಿಳಿದ ಭಾಗದ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

4. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ದೇವರು ಅಜಗಣ್ಣನ ಐಕ್ಯದ ನೆಲೆಯನ್ನು ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಅರುಹಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ಅಲ್ಲಮ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧರಾಮರ ಸಂದರ್ಶನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 4 x 5 = 20

i) ಶಿವ ಸಭೆ

ii) ಅಜಗಣ್ಣ

iii) ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕ

iv) ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುದೇವರು

v) ವಿಮಳೆಯ ಆಗಮನದ ಮಹತ್ವ

vi) ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕ

vii) ಮರುಳ ಶಂಕರ ದೇವ

viii) ಬಸವಣ್ಣ