

PGIS-N 1229 B-2K13**M.A. Ist Semester Degree Examination****Kannada**

(ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ)

Paper - H.C. - 1.1**(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

i) ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಾರ್ಗ-ದೇಶಿ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಕುರಿತು ಸಮಾಲೋಚಿಸಿರಿ.

2. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೇಲಾದ ಅನ್ಯಭಾಷಾ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. ಆದಿಕವಿ ಪಂಪನ ಕಾಲ, ದೇಶ ಹಾಗೂ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಣಗೊಂಡ ರಣಭೂಮಿಯ ರೌದ್ರತೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

4. ದುಶ್ಯಾಸನ ಹಾಗೂ ಕರ್ಣ ಇವರನ್ನು ಕುರಿತು ದುರ್ಮೋಧನ ದುಃಖಿಸುವ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

15

ಅಥವಾ

ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಣಗೊಂಡ ವೈಶಂಪಾಯನ ಸರೋವರ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20

- a) ಲೌಕಿಕ - ಆಗಮಿಕ
- b) ವಸ್ತುಕ - ವರ್ಣಕ
- c) ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆಗಳು
- d) ನಯಸೇನ
- e) ಪಂಪನ ಕೃತಿಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ
- f) ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಣಗೊಂಡ ಭೀಷ್ಮ
- g) ಬಲದೇವ
- h) ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ

PGIS-N 1231 B-2K13

M.A. Ist Semester Degree Examination

Kannada

ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ

Paper - H.C. - 1.2

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

i) ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ 'ಕಾವ್ಯ' ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಲಾಕ್ಷಣಿಕರು ಹೇಳುವ 'ಕವಿ' ಯಾರು ? ಗುರುತಿಸಿರಿ.
2. ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳು ಕಾವ್ಯದಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ ? ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಮಮ್ಮಟನ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿರಿ.
3. ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪರಂಪರೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
'ಧ್ವನಿ' ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಸ್ವರೂಪ-ಮಹತ್ವ ಕುರಿತು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿರಿ.

4. ರಸ ಸೂತ್ರದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿರಿ.

15

ಅಥವಾ

ರಸ ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪರಂಪರೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20

I ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ 'ಸಹೃದಯ'

II ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ 'ಕಾವ್ಯಕಾರಣ'ಗಳು

III ನವೋದಯ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯ

IV ದಲಿತ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿ

V ಗುಣಗಳು

VI ಪಾಕಗಳು (ರೀತಿ)

VII ಅಲಂಕಾರ ಪರಂಪರೆ

VIII ಜಗನ್ನಾಥ

PG I S-N 1233 B-2K13

M.A. Ist Semester Degree Examination

Kannada

(ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಶಾಸನಶಾಸ್ತ್ರ)

Paper - H.C. - 1.3

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂದರೇನು ? ಸಂಸ್ಕೃತಿ - ನಾಗರಿಕತೆಗಳ ನಡುವಿರುವ ಸಂಬಂಧಾಂತರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನದ ಆಕರಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

2. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯರು ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ಹೊಯ್ಸಳ ಅರಸರ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

3. ಶಾಸನ ಎಂದರೇನು ? ಶಾಸನ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

“ಕರ್ನಾಟಕವು ‘ಸಕಲಧರ್ಮ ಧೇನು ನಿವಹಕ್ಕಾಡುಂಬೊಲಂ’ ಆಗಿತ್ತು” - ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

4.

ಜೇನವಲ್ಲಭನ ಶಾಸನದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

15

ಅಥವಾ

ಬಾದಾಮಿಯ ಕಪ್ಪೆ ಅರಭಟ್ಟನ ಶಾಸನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5.

ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20

- 1) ಪ್ರಧಾನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
- 2) ಧರ್ಮ ಸಮಾನತೆ - ಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯತೆ
- 3) ಚಾಲುಕ್ಯ ವಿಕ್ರಮ ಶಕೆ
- 4) ನಾಗಾವಿ
- 5) ಕುಕನೂರು
- 6) ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಂಶಜರು
- 7) ವಿಜ್ಞಾನೇಶ್ವರ
- 8) ಶಾಸನ ಪರಿಭಾಷೆ

PGIS-N 1237 B-2K13

M.A. Ist Semester Degree Examination

Kannada

(ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಾವ್ಯ)

Paper - S.C. - 1.1

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.

1. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.
2. ಕುವೆಂಪು ಅಥವಾ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರ ಕಾವ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ದಲಿತ-ಬಂಡಾಯ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.
3. “ಕೋಗಿಲೆ ಮತ್ತು ಸೋವಿಯೆಟ್ ರಷ್ಯಾ” ಕವಿತೆಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
‘ನಾದಲೀಲೆ’ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿರುವ ಬದುಕಿನ ದರ್ಶನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

4. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಜಾನಪದ ಸೊಗಡನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

15

ಅಥವಾ

ಶಿವಶರಣ ಪಾಟೀಲ ಜಾವಳಿಯವರು ಬದುಕು ಮತ್ತು ಕಾಲವನ್ನು ಕಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20

- a) ಕವಿತೆ ಮತ್ತು ಅಟ
- b) ಮೆಟ್ಟುವ ನೆಲ ಕರ್ನಾಟಕ
- c) ಕೆ.ಎಸ್.ಎನ್.
- d) ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ
- e) ಕಥನ ಗೀತೆ
- f) ರಮ್ಯವಾದ
- g) ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಚಿಂತನೆ
- h) ಮುಕ್ತಕ

PG IS-N 1236 B-2K13**M.A. Ist Semester Degree Examination****Kannada**

(ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ನಾಟಕ)

Paper - S.C. - 1.2**(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
2. ಶ್ರೀರಂಗ, ಗಿರೀಶ ಕಾರ್ನಾಡ್ ಇವರ ನಾಟಕಗಳ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ ಮತ್ತು ಚಂಪಾ ನಾಟಕಗಳ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
3. "ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ನಾಟಕ ಶರಣರ ಬದುಕನ್ನು ವೈಚಾರಿಕ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುತ್ತದೆ" ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
"ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ" ನಾಟಕವು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತದೆ ?
ವಿವರಿಸಿರಿ.

4. ಡಾ.ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರ “ಏಕಲವ್ಯ” ನಾಟಕವು ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ?
ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಬೀದಿ ನಾಟಕಗಳು ಜನಪರ ಚಳುವಳಿಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿವೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 20

- i) ನಟ
- ii) ನಿರ್ದೇಶಕ
- iii) ಅಸಂಗತ ನಾಟಕ
- iv) ಪ್ರಸಾದನ
- v) ರಂಗಸಜ್ಜಿಕೆ
- vi) ಕೈಲಾಸಂ
- vii) ಗೀತ ನಾಟಕ
- viii) ರೂಪಕಗಳು

PG IS-N 1240 B-2K13**M.A. Ist Semester Degree Examination****Kannada**

(ವಿಶೇಷ ಕವಿ ಅಧ್ಯಯನ : ಹರಿಹರ)

Paper - S.C. - 1.3**(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

- i) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ.
- ii) ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನವಿರಲಿ.

1. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಹರಿಹರನ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕ ಧೋರಣೆಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.
2. ಹರಿಹರನ ಕಾವ್ಯಗಳ ವಸ್ತು ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳ ಭಂದಸ್ಸಿನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
3. ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳ ಸ್ತ್ರೀವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯನ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಆತನ ಗುಪ್ತಭಕ್ತಿಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಆತನ ರಗಳೆ ಆಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಪುಷ್ಪರಗಳೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- 1) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನ ಸ್ಥಾನ
- 2) ತಿರುನೀಲಕಂಠದೇವರ ರಗಳೆಯ ವಸ್ತು
- 3) ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳ ಭಾಷೆ
- 4) ಹರಿಹರನ ಮೇಲೆ ವಚನಕಾರರ ಪ್ರಭಾವ
- 5) ಹರಿಹರನ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ
- 6) ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ
- 7) ಹರಿಹರನ ಭಕ್ತಿ
- 8) ಹರಿಹರನ ಭಾಷೆ

PG I S-N 1241 B-2K13

M.A. Ist Semester Degree Examination
Kannada

(ವಿಶೇಷ ಕವಿ ಅಧ್ಯಯನ : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ)

Paper - S.C. - 1.4
(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ

1. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾವ್ಯಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಕುರಿತು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
2. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಪಾತ್ರ, ಸೃಷ್ಟಿ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾವ್ಯದ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಛಂದಸ್ಸು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
3. ವ್ಯಾಸರ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ. 15
ಅಥವಾ
ಸುಭದ್ರಾ ಪರಿಣಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

4. ಕರ್ಣನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

15.

ಅಥವಾ

ಸ್ವಯಂವರ ಸಿದ್ಧತೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20

- 1) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾವ್ಯಸಾಮರ್ಥ್ಯ
- 2) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಪಾತ್ರಗಳು
- 3) ಮತ್ಸ್ಯಯಂತ್ರ
- 4) ಖಾಂಡವವನ ದಹನ
- 5) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕೃಷ್ಣಭಕ್ತಿ
- 6) ಆದಿಪರ್ವ
- 7) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಭಾಷೆ
- 8) ಪಾಂಡು ವೃತ್ತಾಂತ