

PGIIS-1189 A-19
MJMC II Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Writing for Media)
Paper : HC 2.1
(NEW)

Time : 3 Hours**Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:**

- 1) Answer any Five of the following.
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question no.8 is compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) All questions carry equal marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any Four of the following.**(4×16=64)**

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Evaluate the opportunities and challenges of political reporting.
ರಾಜಕೀಯ ವರದಿಗಾರಿಕೆಯ ಅವಕಾಶಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕರಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕರಿಕ ವರ್ಣನೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.
2. Delineate the techniques of news gathering for electronic media.
ವಿದ್ಯುನಾಳ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಸುಧಿ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.
3. Elaborate on the process of conducting interview.
ಸಂದರ್ಭನ್ ನಡೆಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Explain different types of features.
ನುಡಿಟರಿ ವಿವಿಧ ಬಗ್ಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Write a detailed note on Kannada Press.
ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಕುರಿತು ವಿವರಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.



6. Discuss the principles of radio scripting.
ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರತಿ ಬರವಣಿಗಳ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಜ್ಞಪ್ತಿ.
7. Analyse the potential of television as medium of communication.
ಸಂವಹನ ಮಧ್ಯಮವಾಗಿ ಕಿಲೋಮೆಟರ್ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಣ.
8. Write short note on any Four of the following. (4×4=16)
ಯಾವುದಾದರೂ ಸಾಲ್ಕೆ ಬಬ್ರಹಿ ಬರಯಿರು.
- a) Editorial.
ಸಂಪಾದಕೀಯ.
 - b) Film review.
ಚಲನಚತ್ರ ವಿಮರ್ಶೆ.
 - c) Radio commentary.
ಬಾಹ್ಯ ವೀಕ್ಷಕ ವಿವರಣೆ.
 - d) T.S.R.
ಟಿ.ಎಸ್.ಆರ್.
 - e) The Middle.
ಮಧ್ಯಾಂಶ.
 - f) Masthead.
ನಾಮಫಲಕ.

PGIIS-1194 A-19

**MJMC II Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION**

(Communication Skills)
Paper : OE 2.1
(NEW)

Time : 3 Hours**Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:**

- 1) Answer any Five of the following
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) ALL questions carry equal marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೂ ಸಮಾನ ಅಂಶಗಳು.

Answer any Four of the following.**(4×16=64)**

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the elements and process of communication.

ಸಂವಹನದ ಅಂಶಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವರಿಸಿ.

2. Discuss any 2 models of communication with diagram.

ಸಂವಹನದ ಎರಡು ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಣಿಸಿ.

3. What is the importance of intercultural communication in present time?

ಪ್ರಸ್ತುತ ಸ್ನಿಫೇಶದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ ಸಂಸ್ಕृತಿ ಸಂವಹನದ ಮಹತ್ವವೇನು?

4. Prepare a press release for your company's annual celebration.

ನಿಮ್ಮ ಕಂಪನಿಯ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವಕ್ಕಾಗಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಹೇಳಿಕೆಯೊಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ.

5. What are the requirements needed for a good leader?

ಲುತ್ತುವು ನಾಯಕನಿಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯಗಳೇನು?

6. Delineate different aspects of non verbal communication.

ಅರ್ಥಾಣಿಕ ಸಂವಹನದ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ವಿಶದಿಕರಿಸಿ.

7. What are the Communication techniques of interpersonal relationship.

ಅಂತರಷ್ಟು ಸಂಬಂಧದ ಸಂವಹನದ ತಂತ್ರಗಳೇನು?

8. Write short notes on any Four of the following.

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(4×4=16)

a) Public Speaking

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಭಾಷಣ

b) Humorous Writing

ಹೃಂಗ್ಯ ಬರವಣಿಗೆ

c) Features

ನುಡಿಬರಹ

d) 2 Definition of Communication

ಸಂವಹನದ ಎರಡು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು

e) Oral Communication

ವ್ಯೋಮಿಕ ಸಂವಹನ

f) Preparing CV

ವಯಕ್ತಿಕ ವಿವರ ಸಿದ್ಧತೆ

PGIIS-1192 A-19

**MJMC II Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION**

Technical Writing**Paper : SC 2.1****(NEW)****Time : 3 Hours****Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:**

- 1) Answer any Five of the following.
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) All questions carry equal marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any Four of the following.**(4×16=64)**

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Describe the nature and scope of technical writing.

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. Analyze the types of technical reports.

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

3. What are the styles of technical writing? Explain.

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ಶೈಲಿಗಳಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ.

4. Delineate the process of technical writing.

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿಶದೇಕರಿಸಿ.

5. Explain the role of technical document editors.

ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಡತ ಸಂಪಾದಕರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6. Elucidate the process of online technical document editing.

ಆನ್‌ಲೈನ್ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಡತ ಸಂಕಲನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿಶದೇಕರಿಸಿ.

7. Write a technical report on topic of your choice about 1000 words.

ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ದೊಯ ವಿಷಯವೊಂದರ ಮೇಲೆ ಮುನ್ಮೂರು ಪದಗಳ ತಾಂತ್ರಿಕ ವರದಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

8. Write short notes on any Four of the following.

(4×4=16)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Difference between technical and news writing

ತಾಂತ್ರಿಕ ಹಾಗೂ ಸುದ್ದಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ

b) Tables and graphics

ಟೇಬಲ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಗ್ರಾಫಿಕ್‌

c) Qualifications of technical writer

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಗಾರ ಅರ್ಹತೆಗಳು

d) Electronic publishing

ವಿದ್ಯುನ್‌ನಾನ್ ಪ್ರಕಟಣೆ

e) Technical installation

ತಾಂತ್ರಿಕ ಅನುಸಾರದ ಸ್ಥಾಪನೆ

f) Language of technical writings

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ಭಾಷೆ

PGIIS-1190 A-19

**MJMC II Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION**

**Media Laws and Ethics
Paper : HC-2.2
(NEW)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any Five of the following
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) All questions carry equal marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any FOUR of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Examine the salient features of the Constitution of India.

ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ.

2. Explain the various intellectual property rights.

ವಿವಿಧ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. Discuss the law of defamation, its provisions and use in the context of media.

ಮಾಧ್ಯಮ ಸನ್ವಿಷೇಷದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಾನಹಾನಿ ಕಾನೂನು, ಅದರ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಶುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

4. Describe the power and functions of Press Council of India.

ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಿಕಾ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧಿಕಾರ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಏವರಿಸ.

5. Critically analyze the privileges of parliamentary members.

ಸಂಸತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಿಗಿರುವ ಸಂಸದೀಯ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಏಮಾರ್ಚ್‌ಶೈಕಾಗಿ ವಿಶೇಷಿಸಿ.

6. Delineate the journalistic code of conducts.

ಪತ್ರಕರ್ತರ ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆಗಳನ್ನು ವಿಶದೇಶಿಸಿ.

7. Examine the role of RTI Act 2005 in news reporting with example.

ಸುದ್ದಿ ವರದಿಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆರ್‌ಟಿಎ ಕಾಯ್ದು 2005ರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ.

8. Write short note on any **FOUR** of the following.

(4×4=16)

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Copy Right Act

ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಕಾಯ್ದು

b) Contempt of court

ನ್ಯಾಯಾಂಗ ನಿಂದನ

c) Freedom of Speech and Expression

ವಾಕ್ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ

d) Recommendations of First Press Commission

ಮೊದಲ ಪತ್ರಿಕಾ ಆಯೋಗದ ಶಿಥಾರಸ್ತಗಳು

e) Working Journalist Act

ಕಾರ್ಯನಿರತ ಪತ್ರಕರ್ತರ ಕಾಯ್ದು

f) Cyber Law

ಸೈಬರ್ ಕಾನೂನುಗಳು

PGIIS-1193 A-19

**MJMC. II Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Translation and Journalistic Writing)**

**Paper : SC 2.2
(NEW)**

Time : 3 Hours**Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:**

- 1) Answer any Five of the following
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಏದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) All questions carry equal marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any Four of the following.**(4×16=64)**

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What is translation. Discuss its types.

ಭಾಷಾಂತರ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ವಿಧಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

2. Explain any two theories of translation.

ಭಾಷಾಂತರದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. Discuss the challenges faced by a translator in a newspaper.

ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರಕಾರ ಎದುರಿಸಬೇಕಾದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

4. Analyse the requirement of translations in science field.
ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರದ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
5. Identify the major differences between literary and journalistic translation
ಸಾಹಿತ್ಯಕೆ ಮತ್ತು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಭಾಷಾಂತರಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
6. What are the qualifications of a professional translator. Explain.
ವೃತ್ತಿಪರ ಭಾಷಾಂತರಕಾರನ ಅರ್ಹತೆಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿ.
7. Translation is an Art or science-justify.
'ಭಾಷಾಂತರ ಒಂದು ಕಲೆ ಅಥವಾ ವಿಜ್ಞಾನ' ಸಮಧಿನೆ.
8. Write short notes on any **Four** of the following. **(4×4=16)**
- a) Columns
ಅಂಕಣಗಳು
- b) Press Releases
ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು
- c) Tools of Translation
ಭಾಷಾಂತರ ಸಾಧನಗಳು
- d) Translating Advertisements
ಚಾಹಿರಾತು ಭಾಷಾಂತರ
- e) Globalization and translation
ಜಾಗತಿಕರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಂತರ
- f) Importance of translation in media
ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರದ ಮಹತ್ವ

PGIVS-1195 A-19
MJMC II Semester Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Advertising and Public Relations
Paper : OE-2.2
(NEW)

Time : 3 Hours**Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:**

- 1) Answer any Five of the following
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) All questions carry equal marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any Four of the following.**(4×16=64)**

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Discuss the history of advertising in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜಾಹೀರಾತು ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

2. Explain different types of advertising with suitable examples.

ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಜಾಹೀರಾತುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

3. Analyze the functions of advertising agency in Indian industry.

ಭಾರತದ ಜಾಹೀರಾತು ಉದ್ದೇಶದಲ್ಲಿ ಜಾಹೀರಾತು ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

4. Differentiate between publicity, Propaganda and Public relation.

ಪ್ರಚಾರ, ಯೋಜಿತ ಪ್ರಚಾರ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

5. Discuss the qualification and responsibilities of public relation officer

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಅಧಿಕಾರಿಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ಅರ್ಹತೆ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

6. What are the important tools for PR? Explain.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಧನಗಳು ಯಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ

7. Media industry is depending on advertising for its revenue. Criticize this statement with suitable examples.

ಮಾರ್ಥ್ಯಮಂಗಳು ತಮ್ಮ ಆದಾಯಕ್ಕೆ ಜಾಹೀರಾತನ್ನು ನಂಬಿಕೊಂಡಿವೆ. ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.

8. Write short notes on any Four of the following. $(4 \times 4 = 16)$

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Media selection

ಮಾರ್ಥ್ಯಮಂಗಳ ಆಯ್ದು

b) Hoarding

ಹೋಡಿಂಗ್

c) Outdoor advertising

ಹೊರಾಂಗ್ ಜಾಹೀರಾತು

d) Public Opinion

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯ

e) Social Media

ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾರ್ಥ್ಯಮ

f) External Public

ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಜೆಗಳು

PGIIS-1191 A-19

MJMC II Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Radio Broadcasting)
Paper : HC 2.3
(NEW)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any Five of the following
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) All questions carry equal marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any Four of the following.

(4×16=64)

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Trace the development of radio broadcasting in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಾನುಲಿ ಪ್ರಸಾರದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

2. Delineate the techniques of radio interview.

ಬಾನುಲಿ ಸಂದರ್ಭನಾದ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

3. What are the preparations required to produce phone in programme? Explain.

ಫೋನ್-ಇನ್-ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಸಿದ್ಧತೆಗಳಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ.

4. Delineate the radio script writing principles.

ಬಾನುಲಿ ಪ್ರತಿ ಬರವಣಿಗೆ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

5. Explain various types of microphones used in radio programme production.

ಬಾನುಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಡ್ಯೂನಿಗ್ರಾಹಕಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6. Elucidate the process of sound editing and mixing.

ಡ್ಯೂನಿ ಸಂಕಲನ ಹಾಗೂ ಮಿಶನ್‌ಡ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

7. Identify the recent trends of radio broadcasting.

ಬಾನುಲಿ ಪ್ರಸಾರದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

8. Write short notes on any Four of the following. (4×4=16)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Special audience programmes

ವಿಶೇಷ ಶೋತ್ವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು

b) Outside broadcast

ಹೊರಾಂಗಣ ಪ್ರಸಾರ

c) Audience research

ಪ್ರೇಕ್ಷಕ ಸಂಶೋಧನೆ

d) FM radio

ಎಫ್ ಎಂ ಬಾನುಲಿ

e) Vividh Bharathi

ವಿವಿಧ ಭಾರತಿ

f) Radio ad policy

ಬಾನುಲಿ ಜಾಹೀರಾತು ನೀತಿ