Roll No. ____________________ [Total No. of Pages : 2

PGIIS-N-1196 A-18

MJMC IInd Semester Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Radio Broadcasting)
Paper - HC 2.3
(NEW)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instructions to Candidates:

1) **Answer five of the following.**
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) **Question No. 8 is Compulsory.**
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.

3) **Each Question carry equal marks.**
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು. **(4 x 16 = 64)**

1) Briefly explain the evolution and development of radio broadcasting in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಾನುಲಿ ಪ್ರಸಾರದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

2) What are the various types of radio programme formats ? Explain any two in detail.
ಬಾನುಲಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಯಾವುವು ? ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3) Delineate essential elements of radio news writing.
ಬಾನುಲಿ ಸುದ್ದಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ಅವಶ್ಯಕ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

4) Explain the functions of different types of microphones.
ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಧ್ವನಿಗ್ರಾಹಕಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5) Discuss the significance of voice modulation and pronunciation in compeering.
ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮತ್ತು ಉಚ್ಛಾರಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

6) Explain the process of sound editing.
ಧ್ವನಿ ಸಂಕಲನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Scanned by CamScanner

7) Explain the principles of radio script writing.

ಬಾನುಲಿ ಪ್ರತಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8) Write short notes any FOUR of the following: **(4 x 4 = 16)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕನ್ನು ಕುರಿತು ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Radio Interview

ಬಾನುಲಿ ಸಂದರ್ಶನ

b) Radio feature

ಬಾನುಲಿ ನುಡಿಚಿತ್ರ

c) Background music

ಹಿನ್ನೆಲೆ ಸಂಗೀತ

d) Radio jingle

ಬಾನುಲಿ ಜಿಂಗಲ್

e) Dubbing

ಡಬ್ಬಿಂಗ್

f) Community radio

ಸಮುದಾಯ ಬಾನುಲಿ

Scanned by CamScanner

Roll No. ____________________

PGIIS-O-1195 A-18

MJMC II[nd] Semester Examination

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Media Laws and Ethics)

Paper - HC 2.3

(Old)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instructions to Candidates:

1) **Answer five of the following.**
   ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
2) **Question No. 8 is Compulsory.**
   ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
3) **Each question carry equal marks.**
   ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 × 16 = 64)

1) Explain the Preamble of Indian constitution, and salient features of Indian constitution.

   ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Discuss the present scenario of freedom of speech and expression with special reference to press freedom in India.

   ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ವಾಕ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪತ್ರಿಕಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

3) What is Wage Board,? Analyze the wage and working condition of Journalist in India.

   ವೇತನ ಮಂಡಳಿ ಎಂದರೇನು ? ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಕರ್ತರ ವೇತನ ಮತ್ತು ಕೆಲಸದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

4) Define RNI. Explain the Book and Newspaper registration process.

   RNI ಅನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಪುಸ್ತಕ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆ ನೋಂದಣಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

[Contd....

Scanned by CamScanner

5) How cyber Laws are controlling Cyber crimes in India. Explain with suitable example.

ಸೈಬರ್ ಕಾನೂನುಗಳು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸೈಬರ್ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತಿವೆ. ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

6) Discuss the usefulness of constitutional fundamental rights.

ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳ ಉಪಯುಕ್ತತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

7) Explain the present scenario of Right to Information Act 2005 in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿ ಹಕ್ಕು ಕಾಯಿದೆಯ 2005 ರ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(4 × 4 = 16)

8) Write short notes any FOUR of the following:

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Freedom of Press

ಪತ್ರಿಕಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ

b) IPR Act

ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕಾಯಿದೆ

c) Contempt of Court

ನ್ಯಾಯಾಲಯ ನಿಂದನೆ

d) Obscurity

ಮಸುಕು

e) Press Council of India

ಪ್ರೆಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

f) F.D.I.

ಎಫ್.ಡಿ.ಐ.

Scanned by CamScanner

Roll No. ______________________________ [Total No. of Pages : 2

PGIVS-1351 A-18

PGDJMC IVth Semester Examination

PG DIPLOMA IN JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Public Relations)

Paper - O.E-2.2

Time : 3 hours **Maximum Marks : 80**

Instructions to Candidates:

1) **Answer five of the following.**
   ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
2) **Question No. 8 is Compulsory.**
   ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
3) **Each question carry equal marks.**
   ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 x 16 = 64)

1. Discuss the relevance of PR in modern society.
   ಆಧುನಿಕ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. Explain the process of Public Relations with suitable examples.
   ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
3. What are the tools of PR ? Explain.
   ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ಸಾಧನಗಳಾವುವು ?ವಿವರಿಸಿ.
4. Explain any four modern communication technologies used in Public Relations.
   ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ಯಾವುದಾರೂ ನಾಲ್ಕು ಆಧುನಿಕ ಸಂವಹನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Explain the audio-visual tactics that can be used for Public Relations.
   ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದಾದ ದೃಕ್ - ಶ್ರವಣ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Scanned by CamScanner

6. What are the different functions of corporate communication ? Explain.

ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್ ಸಂವಹನದ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿ

7. Discuss the need of PR in private and public sector organizations.

ಖಾಸಗಿ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಲಯದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(4 x 4 = 16)

8. Write short notes on any **four** of the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Propaganda

ಯೋಜಿತ ಪ್ರಚಾರ

b) Importance of PR Department

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ವಿಭಾಗದ ಮಹತ್ವ

c) Media Kit

ಮಾಧ್ಯಮ ಕಿಟ್

d) PR Events

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಸಂದರ್ಭಗಳು

e) Advertising

ಜಾಹೀರಾತು

f) Media Relations

ಮಾಧ್ಯಮ ಸಂಪರ್ಕ

Scanned by CamScanner

Roll No. ____________________ [Total No. of Pages : 2

PGIIS-N-1194 A-18

M.J.M.C. IInd Semester Examination

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Writing for Media)

Paper - H.C 2.1

(New)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instructions to Candidates:

1) **Answer FIVE of the following.**
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) **Question No. 8 is Compulsory.**
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.

3) **Each Question carry equal marks.**
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 × 16 = 64)

1) Define feature. Explain various types of feature.
ನುಡಿಚಿತ್ರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ನುಡಿಚಿತ್ರ ವಿವಿಧ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Examine the importance of letters to the editor.
ಓದುಗರು ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಬರೆಯುವ ಪತ್ರದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

3) Distinguish between feature and article.
ನುಡಿಚಿತ್ರ ಹಾಗೂ ಲೇಖನಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

4) Photographs and other graphical elements help sell an article. Discuss.
ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳು ಒಂದು ಲೇಖನದ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಚರ್ಚಿಸಿ.

5) Examine the principles of radio scripting.
ಬಾನುಲಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

Scanned by CamScanner

6) "Television as a effective mass communication medium" Elucidate.

''ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಪ್ರಭಾವಿ ಸಮೂಹ ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿದೆ'' ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ.

7) Write a note on a noted columnist.

ಒರ್ವ ಜನಪ್ರಿಯ ಅಂಕಣಕಾರನ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

8) Write short notes any **FOUR** of the following **(4 × 4 = 16)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Travel feature

ಪ್ರವಾಸಿ ನುಡಿಚಿತ್ರ

b) Dr. Patil Puttappa

ಡಾ. ಪಾಟೀಲ್ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ

c) Sudha

ಸುಧಾ

d) Editorial

ಸಂಪಾದಕೀಯ

e) Middle article

ಮಧ್ಯಾಂಕಣ ಲೇಖನ

f) Marketing article

ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಲೇಖನ

Scanned by CamScanner

Roll No. ______________ [Total No. of Pages : 2

PGIIS-O-1193 A-18

MJMC IInd Semester Examination

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Journalistic Writing)

Paper - OE 2.1

(Old)

Time : 2 Hours 15 Minutes **Maximum Marks : 60**

Instructions to Candidates:

1) **Answer five of the following.**
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) **Question No. 8 is Compulsory.**
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.

3) **Each question carry equal marks.**
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 × 12 = 48)

1) Elucidate the fundamentals of communication.
ಸಂವಹನದ ಮೂಲಭೂತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Write an editorial on the recent Karnataka State Assembly elections.
ಇತ್ತೀಚಿನ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ವಿಧಾನಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಬರೆಯಿರಿ.

3) Differentiate news and feature writing techniques.
ಸುದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ನುಡಿಚಿತ್ರಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

4) Explain the various news sources.
ವಿವಿಧ ಸುದ್ಧಿ ಮೂಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5) Analyze the techniques of Book Review.
ಪುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

Scanned by CamScanner

6) Examine the principles of Newspaper page make up.

ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆ ಪುಟ ರಚನೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಿ.

7) Discuss the significance of communication skills.

ಸಂವಹನ ಕೌಶಲಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8) Write short note any FOUR of the following. **(4 × 3 = 12)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕನ್ನು ಕುರಿತು ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Listening skills

ಆಲಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು

b) Letter to the editor

ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಪತ್ರ

c) Human interest

ಮಾನವ ಆಸಕ್ತಿ

d) Creative writing

ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಬರವಣಿಗೆ

e) Citizen Journalism

ನಾಗರೀಕ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ

f) Cartoons

ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರಗಳು

Scanned by CamScanner

Roll No. ____________ [Total No. of Pages : 2

PGIIS-O-1192 A-18

MJMC IInd Semester Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Translation and Journalistic Writing)
Paper - S.C. 2.1
(Old)

Time : 2 Hours 15 Minutes **Maximum Marks : 60**

Instructions to Candidates:

1) **Answer FIVE of the following.**
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
2) **Question No. 8 is Compulsory.**
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
3) **Each question carry equal marks.**
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 × 12 = 48)

1) Define translation. Explain its nature and scope.
ಭಾಷಾಂತರವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Discuss the significance of translation in regional language journalism.
ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಅನುವಾದದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

3) Delineate the techniques of translation for media.
ಮಾಧ್ಯಮದ ಭಾಷಾಂತರದ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

4) Elucidate the qualifications of a translator.
ಭಾಷಾಂತರಕಾರನ ಅರ್ಹತೆಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

5) Discuss the challenges of translating advertisements.
ಜಾಹೀರಾತುಗಳನ್ನು ಭಾಷಾಂತರ ಮಾಡುವಲ್ಲಿನ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Scanned by CamScanner

6) Differentiate between journalistic and literary writing.

ಪತ್ರಿಕಾ ಬರವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

7) Delineate the elements of article writing.

ಲೇಖನ ಬರವಣಿಗೆಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

8) Write short notes any **FOUR** of the following. **(4 × 3 = 12)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Direct translation

ನೇರ ಅನುವಾದ

b) Translation tools

ಭಾಷಾಂತರದ ಸಾಧನಗಳು

c) Science and technology translation

ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅನುವಾದ

d) Editorial writing

ಸಂಪಾದಕೀಯ ಬರವಣಿಗೆ

e) Column writing

ಅಂಕಣ ಬರಹ

f) Adaptation

ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

Scanned by CamScanner

Roll No. ____________________ [Total No. of Pages : 2

PGIIS-O-1191 A-18

MJMC IInd Semester Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Technical Writing)
Paper - H.C 2.4
(Old)

Time : 2 Hours 15 Minutes **Maximum Marks : 60**

Instructions to Candidates:

1) **Answer five of the following.**
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
2) **Question No. 8 is Compulsory.**
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
3) **Each question carry equal marks.**
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 × 12 = 48)

1) Discuss the qualifications of technical writer.
ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಗಾರನ ಅರ್ಹತೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

2) Differentiate between technical and other form of writing.
ತಾಂತ್ರಿಕ ಹಾಗೂ ಬೇರೆ ಮಾದರಿಯ ಬರವಣಿಗೆಯ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

3) Explain the stages of project proposal writing.
ಯೋಜನೆ ಪ್ರಸ್ತಾವ ಬರವಣಿಗೆಯ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4) Critically analyze the role of technical document editor.
ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಡತ ಸಂಪಾದಕನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

5) Elucidate the significance of graphics in technical writing.
ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

6) Delineate the styles of technical writing.
ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ಶೈಲಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Scanned by CamScanner

7) Write a detailed note on online editing.

ಆನ್‌ಲೈನ್ ಸಂಕಲನ ಕುರಿತು ವಿವರವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

8) Write short note any **FOUR** of the following. **(4 × 3 = 12)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Scope of technical writing

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿ

b) Technical writing principles

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ತತ್ವಗಳು

c) Limitations of technical writing

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ಮಿತಿಗಳು

d) Graphic artists

ಗ್ರಾಫಿಕ್ ಕಲಾವಿದರು

e) Document testing

ಕಡತ ಪರೀಕ್ಷೆ

f) Language of technical writing

ತಾಂತ್ರಿಕ ಬರವಣಿಗೆಯ ಭಾಷೆ

Scanned by CamScanner

Roll No. ____________________ [Total No. of Pages : 2

PGIIS-O-1190 A-18

MJMC IInd Semester Examination

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Media Business and Management)

Paper - H.C 2.2

(Old)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instructions to Candidates:

1) **Answer five of the following.**

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) **Question No. 8 is Compulsory.**

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.

3) **Each question carry equal marks.**

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 ×16 = 64)

1) Explain the general principles of media management with their significance.

ಮಾಧ್ಯಮ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

2) What are the unique features of a newspaper organization ? Discuss.

ಒಂದು ಪತ್ರಿಕಾ ಸಂಸ್ಥೆ ವಿಶೇಷ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳಾವುವು ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

3) Outline the structure and functions of a radio.

ಬಾನುಲಿಯೊಂದರ ಸಂರಚನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4) Critically examine the marketing strategies required for print media.

ಮುದ್ರಣ ಮಾಧ್ಯಮಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಮಾರಾಟ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

5) Outline the organizational structure of a Television Station.

ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕೇಂದ್ರವೊಂದರ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ರಚನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

Scanned by CamScanner

6) 'Foreign Direct Investment is threat to Indian journalism'. Comment.

'ವಿದೇಶಿ ಬಂಡವಾಳ ಹೂಡಿಕೆ ಭಾರತೀಯ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಅಪಾಯವಾಗಿದೆ'. ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.

7) What are the benefits of market research for a Television station ? Explain.

ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕೇಂದ್ರವೊಂದಕ್ಕೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಲಾಭಗಳಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿ.

8) Write short notes any FOUR of the following. **(4 × 4 = 16)**

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Organizational structure of News agencies

ಸುದ್ದಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಸಂರಚನೆ

b) TAM

ಟ್ಯಾಮ್

c) ABC

ಎ.ಬಿ.ಸಿ.

d) Radio Commercials

ರೇಡಿಯೋ ಜಾಹೀರಾತುಗಳು

e) Budget

ಬಜೆಟ್

f) Film production

ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ

Scanned by CamScanner

Roll No. ____________________ [Total No. of Pages : 2

PGIIS-O-1189 A-18

MJMC IInd Semester Examination

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Advertising and Marketing Communication)

Paper - H.C. 2.1

(Old)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instructions to Candidates:

1) **Answer five of the following.**

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) **Question No. 8 is Compulsory.**

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.

3) **Each question carry equal marks.**

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 × 16 = 64)

1) Define advertising. Explain its nature and scope.

ಜಾಹೀರಾತನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Discuss the impact of advertising on children.

ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಜಾಹೀರಾತಿನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

3) Delineate the structure and functions of creative department of an advertising agency.

ಜಾಹೀರಾತು ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದರ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ವಿಭಾಗದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

4) Explain the various types of outdoor advertising.

ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಹೊರಾಂಗಣ ಜಾಹೀರಾತುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5) Briefly explain the advertising campaign planning procedure.

ಜಾಹೀರಾತು ಪ್ರಚಾರ ಆಂದೋಲನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

6) Prepare an advertising copy to create awareness on drinking water conservation.

ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಕುರಿತು ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಜಾಹೀರಾತು ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ.

Scanned by CamScanner

7) Discuss the role of advertising in marketing communication.

ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಸಂವಹನದಲ್ಲಿ ಜಾಹೀರಾತಿನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8) Write short notes any FOUR of the following. **(4 × 4 = 16)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Public service advertising

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವಾ ಜಾಹೀರಾತು

b) Brand positioning

ಬ್ರ್ಯಾಂಡ್ ಸ್ಥಾನೀಕರಣ

c) Television commercial

ಟೆಲಿವಿಷನ್ ವಾಣಿಜ್ಯಕ

d) Ethics of advertising

ಜಾಹೀರಾತು ನೀತಿ

e) Slogan

ಘೋಷಣೆ

f) AAAI

ಎ.ಎ.ಎ.ಐ.

Scanned by CamScanner

Roll No. ______________________ [Total No. of Pages : 2

PGIIS-N-1198 A-18

MJMC IInd Semester Examination

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

(Translation and Journalistic Writing)

Paper - SC 2.2

(NEW)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

Instructions to Candidates:

1) **Answer five of the following.**

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2) **Question No. 8 is Compulsory.**

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.

3) **Each Question carry equal marks.**

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 ×16 = 64)

1) Explain the process of translation.

ಭಾಷಾಂತರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Discuss the importance of translation in the field of media.

ಮಾಧ್ಯಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

3) Enumerate the major tools of translation.

ಭಾಷಾಂತರದ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4) Delineate the salient features of arts and literary translation.

ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಾಷಾಂತರಗಳ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

5) Amplify the nature and qualities of journalistic writing.

ಪತ್ರಿಕಾ ಬರವಣಿಗೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಗುಣಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

6) Explain the significance of feature writing in contemporary journalism.

ಸಮಕಾಲೀನ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ನುಡಿಚಿತ್ರ ಬರವಣಿಗೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Scanned by CamScanner

7) Discuss the role of Translation process in the globalization era.

ಜಾಗತೀಕರಣ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8) Write short notes any **FOUR** of the following: **(4 ×4 = 16)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ **ನಾಲ್ಕನ್ನು** ಕುರಿತು ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Qualifications of translator

ಭಾಷಾಂತರಕಾರನ ಅರ್ಹತೆಗಳು

b) Translation Art

ಭಾಷಾಂತರ ಕಲೆ

c) Science translation

ವಿಜ್ಞಾನ ಭಾಷಾಂತರ

d) Column Writing

ಅಂಕಣ ಬರಹ

e) Creativity in translation

ಭಾಷಾಂತರದಲ್ಲಿ ಸೃಜನಶೀಲತೆ

f) Translation in Advertisements

ಜಾಹಿರಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರ

Scanned by CamScanner