

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2]

PGIVS-O-1667 A-18
M.J.M.C. IVth Semester Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Public Relation and Corporate Communication)
Paper - HC-4.2
(Old)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer five of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- 2) Question No. 8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 x 16 = 64)

- 1) Explain the nature and scope of corporate communication.
ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಸಂವಹನದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) What is crisis? Explain the process crisis management.
ಬಿಕ್ಕಟ್ಟು ಎಂದರೇನು ? ಬಿಕ್ಕಟ್ಟು ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3) Discuss the significance of event management.
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 4) Analyse the functions of house journal. Explain its importance.
ಗೃಹ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ. ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 5) Explain the process of public relations.
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 6) Elucidate the importance of Corporate Social Responsibility.
ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

PGIVS-O-1667 A-18 /2018

(1)

[Contd....]

7) What is corporate advertising? Explain its importance.

ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಜಾಹೀರಾತು ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8) Write short notes any FOUR of the following.

(4 x 4 = 16)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Social awareness

ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಗೃತಿ

b) Media Relations

ಮಾಧ್ಯಮ ಬಾಂಧವ್ಯ

c) Risk Management

ಅಪಾಯ ನಿರ್ವಹಣೆ

d) Creativity

ಸೃಜನಶೀಲತೆ

e) Brand Building

ಬ್ರ್ಯಾಂಡ್ ನಿರ್ಮಾಣ

f) Stakeholder

ಪಾಲುದಾರ

PGIVS-O-1666 A-18

M.J.M.C. IVth Semester Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Development Communication)
Paper - HC-4.1
(Old)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer five of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- 2) Question No. 8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 x 16 = 64)

- 1) Enumerate the indicators of development with suitable examples.
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸೂಚಕಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
- 2) Amplify the salient features of development communication.
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂವಹನದ ಪ್ರಧಾನ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
- 3) Discuss the role of media in national development.
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 4) Analyze the role of non-government organizations in rural development
ಗ್ರಾಮೀಣಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರೇತರ ಸೇವಾಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
- 5) Enumerate the stages of diffusion of innovations.
ಅನುಕೋಶ ಪ್ರಸಾರಣದ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

- 6) Examine the development communication project of your choice.
ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ಕೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂವಹನ ಯೋಜನೆಯೊಂದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
- 7) Delineate the application of new media in agricultural development.
ಕೃಷಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ನವಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಅಳವಡಿಕೆಯನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
- 8) Write short notes on any FOUR of the following: (4×4=16)

ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- a) Daniel Learner
ಡೇನಿಯಲ್ ಲರ್ನರ್
- b) RTI and Development
ಮಾಹಿತಿ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ
- c) Swachh Bharat Abhiyan
ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾರತ್ ಅಭಿಯಾನ
- d) Environment protection
ಪರಿಸರ ರಕ್ಷಣೆ
- e) Satellite communication
ಉಪಗ್ರಹ ಸಂವಹನ
- f) Social audit
ಸಾಮಾಜಿಕ ಲೆಕ್ಕಪರಿಶೋಧನೆ

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIVS-O-1668 A-18
M.J.M.C. IVth Semester Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Inter-Cultural Communication)
Paper - HC-4.3
(Old)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer five of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- 2) Question No. 8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 x 16 = 64)

- 1) Define intercultural communication. Explain the functions of intercultural communication.
ಅಂತರ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂವಹನವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅಂತರ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂವಹನದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) Discuss the cultural symbols used in verbal and non-verbal communication.
ಶಾಬ್ದಿಕ ಮತ್ತು ಅಶಾಬ್ದಿಕ ಸಂಹನದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 3) Delineate the role of mass media as vehicles of intercultural communication.
ಅಂತರ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂವಹನದ ಸಾಧನವಾಗಿ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
- 4) Explain the different strategies used for effective intercultural communication.
ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಅಂತರ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂವಹನಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸುವ ವಿಭಿನ್ನ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 5) Critically examine the impact of new media technologies on culture.
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ನವ ಮಾಧ್ಯಮ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

6) Discuss the role of mass media in popularizing folk arts.

ಜನಪದ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಜನಪ್ರಿಯಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

7) Write an elaborate note on 'Globalisation and Cyber Culture'.

‘ಜಾಗತೀಕರಣ ಮತ್ತು ಸೈಬರ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕುರಿತು ಒಂದು ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

8) Write short notes any FOUR of the following.

(4 x 4 = 16)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Intra-cultural communication

ಅಂತರ್‌ಮುಖಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂವಹನ

b) Cultural industry

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಉದ್ಯಮ

c) Cross cultural psychology

ಮಿಶ್ರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮನೋಸ್ಥಿತಿ

d) Global village

ಜಾಗತಿಕ ಗ್ರಾಮ

e) Mass culture

ಸಮೂಹ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

f) Cultural barriers

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಡೆತಡೆಗಳು

Roll No. _____

[Total No. of Pages : 2

PGIVS-1669 A-18

M.J.M.C. IVth Semester Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Film Communication)
Paper - SC-4.1
(Old)

Time : 2 hours 15 minutes

Maximum Marks : 60

Instructions to Candidates:

- 1) **Answer Five of the following.**
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- 2) **Question No. 8 is Compulsory.**
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) **Each question carry equal marks.**
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 x 12 = 48)

- 1) **Trace the evolution of Indian cinema.**
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಿನೆಮಾದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
- 2) **Describe the recent technical development in Indian Cinema.**
ಭಾರತೀಯ ಸಿನೆಮಾ ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿನ ತಾಂತ್ರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3) **Examine how cinema can be used as a tool to remove social inequalities.**
ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಸಮಾನತೆಯನ್ನು ತೊಡೆಯಲು ಸಿನೆಮಾವನ್ನು ಹೇಗೆ ಒಂದು ಸಾಧನವನ್ನಾಗಿ ಬಳಸಬಹುದು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
- 4) **Discuss the characteristics of Indian cinema in post independence.**
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ಭಾರತೀಯ ಸಿನೆಮಾದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 5) **What is film appreciation? Write a film review on the cinema you have viewed recently.**
ಚಲನಚಿತ್ರ ರಸಗ್ರಹಣ ಎಂದರೇನು ? ನೀವು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ವೀಕ್ಷಿಸಿರುವ ಚಲನಚಿತ್ರದ ವಿಮರ್ಶೆ ಬರೆಯಿರಿ.

PGIVS-1669 A-18/2018

(1)

[Contd....

6) Briefly explain the contributions of any one film director whose work you have studied.
ನೀವು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರುವ ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ದೇಶಕರೊಬ್ಬರ ಕಾರ್ಯವೈಖರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

7) Discuss the current trends of kannada cinema.
ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8) Write short notes any FOUR of the following. (4 x 3 = 12)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Elements of Film

ಸಿನೆಮಾ ಅಂಶಗಳು

b) Dadasaheb Palke

ದಾದಾಸಾಹೇಬ ಪಾಲ್ಕೆ

c) New wave Cinema

ಹೊಸ ಅಲೆಯ ಸಿನೆಮಾ

d) Girish Kasarvalli

ಗಿರೀಶ ಕಾಸರವಳ್ಳಿ

e) NFDC

ಎನ್.ಎಫ್.ಡಿ.ಸಿ.

f) Language of cinema

ಸಿನೆಮಾ ಭಾಷೆ

PGIVS-O-1670 A-18
M.J.M.C. IVth Semester Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
(Photo Journalism)
Paper - S.C-4.2
(Old)

Time : 2 hours 15 minutes

Maximum Marks : 60

Instructions to Candidates:

- 1) Answer five of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- 2) Question No. 8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4 x 12 = 48)

- 1) Explain the nature and scope of Photo Journalism.
ಭಾಯಾಚಿತ್ರ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ ವಿವರಿಸಿ.
- 2) Discuss the major milestones of photography.
ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದ ಪ್ರಮುಖ ಹೆಜ್ಜೆ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 3) Explain the different branches of photography with suitable examples.
ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಭಾಯಾಗ್ರಹಣ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 4) Describe the different types of lens and their importance.
ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಮಸೂರಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ವಿವರಿಸಿ.
- 5) Discuss the importance of light and lighting equipment in photography
ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನ ಸಾಧನಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 6) Explain the major types of camera with their features.
ಪ್ರಮುಖವಾದ ಕ್ಯಾಮರಾ ವಿಧಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

7) Illustrate the merits and demerits of Digital cameras.

ಡಿಜಿಟಲ್ ಕ್ಯಾಮೆರಾದ ಗುಣಾವಗುಣಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

8) Write short notes any **FOUR** of the following:

(4 x 3 = 12)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕನ್ನು ಕುರಿತು ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Filters

ಪರಿಶೋಧಕಗಳು

b) Photo caption

ಭಾಯಾಚಿತ್ರ ಶೀರ್ಷಿಕೆ

c) DSLRs

ಡಿ.ಎಸ್.ಎಲ್.ಆರ್ಸ್.

d) Camera accessories

ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಭಾಗಗಳು

e) News photographs

ಸುದ್ದಿ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು

f) Documentary photography

ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರ ಭಾಯಾಗ್ರಹಣ