

PGIS 1374 B-2K13**M.V.A. Ist Semester Degree Examination****Visual Art****History of Indian Art****Paper - I**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

- i) Attempt any five questions.
- ii) Question No. 8 is compulsory.

1. Write an essay on the ancient texts of India with reference to painting. 15
ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
2. Write an essay on the nature and scope of Illustrated Manuscripts. 15
ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
3. Explain with suitable examples the period, materials and techniques with reference the murals of Vijayanagara. 15
ವಿಜಯನಗರ ಭಿತ್ತಿಚಿತ್ರಕಲೆಯ ಕಾಲ, ವಸ್ತುವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.
4. What are the techniques and methods of mural painting - discuss. 15
ಭಿತ್ತಿಚಿತ್ರಕಲೆಯ ವಿಧಿ-ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
5. Elaborate on the features of Karnataka Folk art and learned art. 15
ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನಪದ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಟಪದ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

6. Discuss in detail the themes of Madhubani paintings. 15
ಮಧುಬನಿ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ವಸ್ತುವಿಷಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. Explain the development of the concepts of Surupura style paintings. 15
ಸುರಪುರ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಅದರ ವಸ್ತುವಿಷಯವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.
8. Write a short notes on any **two** of the following : 20
ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a. Bidari Art
ಬಿದರಿ ಕಲೆ
- b. Tatoo Art
ಹಚ್ಚಿ ಚಿತ್ರಕಲೆ
- c. Kangra Style
ಕಾಂಗ್ರಾ ಶೈಲಿ
- d. Masks
ಮುಖವಾಡಗಳು
-

PGIS 1375 B-2K13**M.V.A. Ist Semester Degree Examination****Visual Art****(Philosophy of Indian Art)****Paper - II**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

- i) Attempt any five questions.
- ii) Question No. 8 is compulsory.

1. What is Beauty ? Explain the concept of beauty with reference to Vishnudharmottara Purana. 15
ಸೌಂದರ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಸೌಂದರ್ಯ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿಷ್ಣುಧರ್ಮೋತ್ತರ ಪುರಾಣವನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
2. Write an essay on Manasollasa with reference to painting. 15
ಮಾನಸೋಲ್ಲಾಸ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿರುವ ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
3. What is sankhya Philosophy ? Discuss its relevance to Visual Art. 15
ಸಂಖ್ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದರೇನು ? ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಅದರ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
4. Artist, Art work and Art Experience - Explain. 15
ಕಲಾವಿದ, ಕಲೆ ಮತ್ತು ಕಲಾನುಭವ - ವಿಷ್ಲೇಷಿಸಿ.
5. Elaborate on the relationship between art, music, literature and performing Art. 15
ಕಲೆ, ಸಂಗೀತ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳ ನಡುವೆ ಇರುವ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.

6. Describe the development of theories of folk art. 15
ಜಾನಪದ ಕಲೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ವಿವಿಧ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. What is Rasa ? Explain with suitable examples. 15
ರಸ ಎಂದರೇನು ? ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿಷ್ಲೇಷಿಸಿ.
8. Write a short notes on any **two** of the following : 20
ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a. Anchitya
ಔಚಿತ್ಯ
- b. Art Exhibition
ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ
- c. Museum
ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ
- d. Art experience
ಕಲಾನುಭವ
-