

**PGIIIS-N 1699 B-14**  
**MJMC IIIrd Semester Degree Examination**  
**journalism and mass communication**  
**(Communication Research Methods)**  
**Paper - H.C. 3.1**  
**(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates:**

- 1) Answer five of the following.  
ಕು ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory.  
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.  
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

$$16 \times 4 = 64$$

1. Define research and discuss the advantages of media research.  
ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ವಾಶಿಷ್ಟಾನಿಸಿ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. What is hypothesis? Explain the types and characteristics of hypothesis.  
ಪ್ರಕ್ರಿಕಲ್‌ನೇನೆನು ? ಪ್ರಕ್ರಿಕಲ್‌ನೇಯ ವಿಧಗಳು ಮತ್ತು ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Enumerate the various stages of survey research.  
ಸಮೀಕ್ಷೆ ಸಂಶೋಧನೆಯ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Why sampling is important in research? Explain with suitable examples.  
ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ನಮೂನೆ ಏಕೆ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ ? ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
5. Prepare a questionnaire for conduct a study on impact of radio programmes on women.  
ಮಹಿಳೆಯ ಮೇಲೆ ಭಾನುಲೀ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಿದ್ಧಾಂತಿಕವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

6. Discuss the techniques of data analysis.  
ದತ್ತಾಂಶ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. Enumerate the principles of writing a research report.  
ಸಂಶೋಧನೆ ವರದಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿಷದಪಡಿಸಿ.
8. Write short notes on any four of the following: 4 x 4 = 16
- ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a) Research process  
ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ
  - b) Research proposal  
ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಸ್ತಾવನೆ
  - c) Case study  
ಪ್ರಕರಣ ಅಧ್ಯಯನ
  - d) Likert scale  
ಲೀಕರ್ಟ್ ಮೂಲನ
  - e) Literature review  
ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಾಮರ್ಶ
  - f) Ethics in research  
ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆ



**PGIIIS-N 1700 B-14**  
**MJMC IIIrd Semester Degree Examination**  
**Journalism and Mass Communication**  
**Media Management**  
**Paper - H.C. 3.2**  
**(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates:**

- 1) Answer five of the following.  
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory.  
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.  
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

$$16 \times 4 = 64$$

1. What is media management? Explain the functions of media management.  
ಮಾರ್ಡ್ಯಮ್ ನಿರ್ವಹಣೆ ಎಂದರೇನು ? ಮಾರ್ಡ್ಯಮ್ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Analyze the organizational structure of a big newspaper.  
ದೊಡ್ಡ ಸುದ್ದಿ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದರ ಸಾಂಸ್ಕರಿಕ ಸಂರಚನೆಯನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿ.
3. Describe different types of media ownership.  
ವಿವಿಧ ಮಾದರಿಯ ಮಾರ್ಡ್ಯಮ್ ಮಾಲೀಕತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Amplify the modern circulation techniques of a newspapers.  
ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಸಾರ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶದವಿಸಿ.
5. Delineate the problems of small newspapers in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿಶದವಿಸಿ.
6. Amplify the production and marketing management of film  
ಚಲನಚಿತ್ರದ ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಮಾರುಕಟ್ಟಿ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ವಿಶದಿಕರಿಸಿ.

7. Examine the impact of FDI on print media in India  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಣ ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್ ಮೇಲೆ ವಿದೇಶಿ ಸೇರ ಬಂಡವಾಳ ಹಾಡಿಕೆಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿ.
8. Write short notes on any four of the following 4 x 4 = 16
- ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a) Broadcasting management  
ಪ್ರಸಾರ ನಿರ್ವಹಣೆ
  - b) Advertising management  
ಜಾಹೀರಾತು ನಿರ್ವಹಣೆ
  - c) Film management  
ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ವಹಣೆ
  - d) Professionalism  
ವೃತ್ತಿಪರತೆ
  - e) Market driven media  
ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಆಧಾರಿತ ಮಾರ್ಕೆಟ್
  - f) Media monopoly  
ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಪಕ್ಷಪಾತ್ರ



**PGIIIS-N 1703 B-14**  
**MJMC IIIrd Semester Degree Examination**  
**JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION**  
**Photo Journalism**  
**Paper - S.C. 3.2**  
**(New)**

**Time : 3 Hours****Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:**

- 1) Answer five of the following.  
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory.  
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.  
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

16 x 4 = 64

1. Trace the origin and development of press photography.  
ಪತ್ರಿಕಾ ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
2. Outline the uses of camera control devices.  
ಕ್ಯಾಮೇರಾ ನಿಯಂತ್ರಣ ಸಾಧನಗಳ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಲವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
3. Explain with a diagram the structure of an SLR camera and identify the functions of its major parts?  
ಚಂದು ಎಸ್.ಆಲ್.ಆರ್. ಕ್ಯಾಮೇರಾದ ರಚನೆಯನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಮುಖ್ಯ ಭಾಗಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
4. Discuss with examples elements of photo composition.  
ಭಾಯಾಚಿತ್ರ ಸಂಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.
5. Explain the advantages and limitations of wide angle and telephoto lenses  
ವೈಡ್ ಅಂಗಲ್ ಮತ್ತು ಟೆಲಿಫೋಟೋ ಮಾರ್ಪಳೆಗಳ ಉಪಯೋಗಗಳ ಮತ್ತು ಮಿತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6. Write a critical note on the use of sports photographs in any two major dailies.  
 ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿ ಧಾರ್ಯಾಚಿತ್ರಗಳ ಬಳಕೆ ಕುರಿತು ಒಂದು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಚಿಪ್ಪನೆ ಬರೆಯಿರಿ.
7. Discuss with case studies legal issues related photography.  
 ಧಾರ್ಯಾಗ್ರಹಣದ ಬಗೆಗಿನ ಕಾನೂನು ಸಂಬಂಧಿ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರಕರಣ ಅಥವಾ ನಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.
8. Write short notes on any four of the following     $4 \times 4 = 16$   
 ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಲಭ್ಯ ಚಿಪ್ಪನೆ ಬರೆಯಿರಿ.
- Polaroid camera  
 ಪೋಲರಾಯ್ ಕ್ಯಾಮೆರಾ
  - Wildlife photography  
 ವನ್ಸ್‌ಜೀವಿ ಧಾರ್ಯಾಗ್ರಹಣ
  - Caption writing  
 ಚಿತ್ರ, ವಿವರಣೆ
  - Industrial photography  
 ಕ್ಷೇತ್ರಾರ್ಥಕ ಧಾರ್ಯಾಗ್ರಹಣ
  - Macro lens  
 ಮಾಕ್ರೋ ಲೆನ್ಸ್
  - Lighting in photography  
 ಧಾರ್ಯಾಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು



**PGIIIS-N 1701 B-14**  
**MJMC IIIrd Semester Degree Examination**  
**Journalism and Mass Communication**  
**Radio and Television Productions**  
**Paper - H.C. 3.3**  
**(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates:**

- 1) Answer five of the following.  
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory.  
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.  
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

$$16 \times 4 = 64$$

1. Explain the production process of a radio program.  
ಬಾನುಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Discuss the role of a radio jockey in a radio programs.  
ಬಾನುಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಬಾನುಲಿ ನಿರೂಪಕನ ವಾತ್ವನನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. Explain the basic infrastructure facilities required for radio production.  
ಬಾನುಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಮೂಲಭೂತ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Amplify the recent trends in radio production.  
ಬಾನುಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ವಿಶದವಿಸಿ.
5. Delineate the pre-production process of a television programme.  
ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿಶದವಿಸಿ.
6. Amplify the different aspects of script writing for television functions.  
ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಧಾರಾವಾಹಿಗಳ ಚಿತ್ರಕಥೆ ರಚನೆಯ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ವಿಶದವಿಸಿ.

7. Prepare a proposal for 13 episodes of a tourism department.  
ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕುರಿತೆ 13 ಕಂಪನಿಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯೊಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ.
8. Write short notes on any four of the following:  $4 \times 4 = 16$
- ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a) Sound effects  
ದ್ವಾನಿ ಪರಿಣಾಮಗಳು
  - b) Radio speech  
ಭಾನುಲೀ ಭಾಷಣ
  - c) Programme Budgeting  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅರ್ಹವ್ಯಯ
  - d) Visual editing  
ದೃಕ್ಕ್ಷಿಣಿ ಸಂಕೆಲನ
  - e) Re-recording  
ಮರು ಮುದ್ರಣ
  - f) Dubbing  
ಡಬ್ಬಿಂಗ್



**PGIIIS-N 1702 B-14**  
**MJMC IIIrd Semester Degree Examination**  
**Journalism and Mass Communication**  
**Media and Current Affairs**  
**Paper - H.C. 3.4**  
**(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates:**

- 1) Answer five of the following.  
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory.  
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.  
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

16 x 4 = 64

1. Discuss the role of mass media in covering current affairs.  
ಸಮಕಾಲೀನ ವಿಧ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ವರದಿ ಮಾಡುವಾಗ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. Amplify the role of mass media in exposing the violation of human rights.  
ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯನ್ನು ಬಯಲಿಗೆಳಿಯುವಲ್ಲಿ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶದವಿಸಿ.
3. Examine the threats to national integration in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಏಕತೆಗಿರುವ ಅಪಾಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
4. Analyze the impact of FDI in print media.  
ಮುದ್ರಣ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ವಿದೇಶಿ ನೇರ ಹಾಡಿಕೆಯನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿ.
5. Delineate the impact of globalization of India media.  
ಭಾರತೀಯ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮೇಲೆ ಜಾತೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಶದವಿಸಿ.

6. Examine the coverage of sexual exploitation of women in any two television channels.

ಮಹಿಳೆಯರ ಲ್ಯಾಂಗಿಷ ದೌರ್ಜನ್ಯ ಚುರಿತು ಮಾಡಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಟಿವಿ ವಾಹಿನಿಗಳ ವರದಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

7. Discuss the relevance of media ethics in the era of paid news.

ಕಾಸಿಗಾಗಿ ಸ್ವಾಧೀಯ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮ ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆಯ ಪ್ರಸ್ತುತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8. Write short notes on any four

4 x 4 = 16

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Cyber terrorism

ಸೈಬರ್ ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ

b) Social justice

ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ

c) Human trafficking

ಮಾನವ ಸಾಂಘರ್ಷ

d) Cross media ownership

ಮಿಶ್ರ ಮಾಧ್ಯಮ ಮಾಲಕ್ಕೆ

e) Citizen journalism

ನಾಗರಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ್ಯಾಮು

f) Liberalization

ಉದಾರೀಕರಣ



**PGIVS-N 1716 A-2K14**  
**M.J.M.C. IVth Semester Degree Examination**  
**Journalism and Mass Communication**  
**(Development Communication)**  
**Paper - S.C. 4.3**  
**(New)**

Time : 3 Hours

**Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:****1) Answer any five of the following.**

ಯಾವುದಾದರೂ ಈದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

**2) Question No. 8 is compulsory.**

ಎಂಟನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಡ್ಡಾಯ.

**3) All questions carry equal marks.**

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

**16x4=64**

1. Explain the nature and meaning of development.

ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. Discuss the characteristics of developing societies.

ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ಸಮಾಜಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

3. What is development communication ? Explain.

ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸೆಂಟಕನ ಎಂದರೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

4. Explain the role of media in agricultural development.

ಕೃಷಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5. Discuss the importance of action plan and strategy in development process.

ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯತಂತ್ರಗಳ ಮಹತ್ವ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

6. Analyze the development stories covered in Kannada dailies.

ಕನ್ನಡ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸುದ್ಧಿಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.

7. Discuss the various developmental programmes broadcasting in Doordarshan.

ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ವಿವಿಧ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಶುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8. Write short notes on any four of the following.

$4 \times 4 = 16$

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರು ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಹೀಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

a) SITE

ಸೈಟ್

b) Krushi Darshan

ಕೃಷಿದರ್ಶನ

c) Krushiranga

ಕೃಷಿರಂಗ

d) P.Sainath

ಪಿ.ಸಾಯಿನಾಥ್

e) Yojana

ಯೋಜನಾ

f) Case studies

ಪ್ರಕರಣ ಅಧ್ಯಯನ



**PGIIS-N 1704 B-14**  
**MJMC IIIrd Semester Degree Examination**  
**JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION**  
**Writing for Print Media**  
**Paper - O.E. 3.1**  
**(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates:**

- 1) Answer five of the following.  
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question No.8 is compulsory.  
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each question carry equal marks.  
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

$$16 \times 4 = 64$$

1. Discuss the nature and scope of journalism  
ಹತ್ತಿಕೋಣದ್ವಾರಾ ಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. Explain the role of journalism in modern society  
ಅಧುನಿಕ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿಕೋಣದ್ವಾರಾ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Enumerate the qualification of a journalist  
ಹತ್ತಿಕರ್ತನ ಅಳವಡಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Delineate the techniques of writing for print media.  
ಮುದ್ರಣ ಮಾಡುವ ಬರವಣಿಗಿಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶದವಡಿಸಿ.
5. Elucidate the characteristics of feature writing  
ಸುಷಿಟಿಟ್, ಬರವಣಿಗಿಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಷಃಪಡಿಸಿ.
6. Review a film which you have seen recently.  
ನೀವು ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ನೋಡಿರುವ ಚಲನಚಿತ್ರವೊಂದರ ಅವಲೋಕನ ಬರೆಯಿರಿ.

7. Discuss the significance of ethics in journalism  
ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
8. Write short notes on any four of the following                           $4 \times 4 = 16$
- ಕೇಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- Special magazines  
ವಿಶೇಷ ನಿಯತಕಾಲೀಕೆಗಳು
  - Freelancer  
ಹೊಸ್ಟಿಲ್ ಪತ್ರಿಕೆ
  - Editorial  
ಸಂಪಾದಕೀಯ
  - Criticism  
ವಿಮರ್ಶೆ
  - News sources  
ಸುದ್ದಿ ಮೂಲಗಳು
  - Column writing  
ಅಂಕಣ ಬರವಣಿಗೆ

