

PGIII S-N 1690 B-2K13**MJMC IIIrd Semester Degree Examination****Journalism and Mass Communication****(Communication Research Methods)****Paper - H.C. - 3.1****(New)**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

i) Answer five of the following.

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ii) Question No. 8 is compulsory.

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.

iii) Each question carry equal marks.

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕ.

(16×4= 64)

1. What is communication Research ? Discuss the advantages of research in the field of mass communication.

ಸಂವಹನ ಸಂಶೋಧನೆ ಎಂದರೇನು ? ಸಮೂಹ ಸಂಪರ್ಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

2. Enumerate the various steps of conducting survey research.

ಸಮೀಕ್ಷೆ ಸಂಶೋಧನೆಯ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

3. Describe any two sampling methods in communication research.

ಸಂವಹನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧಕರು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ನಮೂನೆ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4. Amplify the guidelines for research report writing.

ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿ ಮಂಡನೆಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

5. What is hypothesis ? Discuss the significance of hypothesis in media research.

ಪ್ರಾಕ್‌ಕಲ್ಪನೆ ಎಂದರೇನು ? ಮಾಧ್ಯಮ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಕ್‌ಕಲ್ಪನೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

6. Delineate the techniques of developing a questionnaire.

ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

7. Explain any two types of statistical analysis of data.

ಮಾಹಿತಿಯ ಸಾಂಖ್ಯಿಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8. Write short notes on any four of the following.

(4×4= 16)

ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a. Basic Research

ಮೂಲಭೂತ ಸಂಶೋಧನೆ

b. Research proposal

ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

c. Interview

ಸಂದರ್ಶನ

d. SPSS Package

ಎಸ್.ಪಿ.ಎಸ್.ಎಸ್. ಪ್ಯಾಕೇಜ್

e. Study Sample

ಅಧ್ಯಯನ ಮಾದರಿ

f. Ethics of research

ಸಂಶೋಧನೆಯ ನೀತಿಸಂಹಿತೆ

PGIII S-N 1691 B-2K13

MJMC IIIrd Semester Degree Examination

Journalism and Mass Communication

(Media Management)

Paper - HC - 3.2

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

- i) Answer any **five** of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ 5 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- ii) Question No. 8 is compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- iii) Each question carry **equal** marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕ.

(16×4= 64)

- Briefly explain the concept and principles of management.
ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಹಾಗೂ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
- List the factors which influence media management.
ಮಾಧ್ಯಮ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವ ಅಂಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
- Illustrate the organizational set up of a big newspaper.
ಒಂದು ಬೃಹತ್ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಸಂರಚನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.
- List the types of media ownership. Explain any three of them in detail. Point out their advantages and disadvantages.
ಮಾಧ್ಯಮ ಮಾಲೀಕತ್ವದ ವಿಧಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಅವುಗಳ ಸಾಧಕ, ಬಾಧಕಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

5. How to improve the circulation of a large newspaper. Explain.

ಒಂದು ಬೃಹತ್ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪ್ರಸಾರವನ್ನು ಹೇಗೆ ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸುವಿರಿ ? ವಿವರಿಸಿ.

6. Delineate the problems of small newspaper.

ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿಶದವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ.

7. Illustrate the organizational structure of doordarshan.

ದೂರದರ್ಶನ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ರಚನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8. Write short notes on any **four** of the following:

(4×4=16)

ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a. Press Ownership and Monopoly

ಪತ್ರಿಕಾ ಮಾಲೀಕತ್ವ ಮತ್ತು ಏಕಸಾಮ್ಯತೆ

b. Newspaper Advertising

ಪತ್ರಿಕಾ ಜಾಹಿರಾತು

c. News Agency Management

ಸುದ್ದಿ ಸಂಸ್ಥೆ ನಿರ್ವಹಣೆ

d. Piracy in Film Industry

ಚಲನಚಿತ್ರ ಉದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕೃತಿ ಚೌರ್ಯ

e. Film Distribution

ಚಲನಚಿತ್ರ ವಿತರಣೆ

f. Newspaper Budget

ಪತ್ರಿಕಾ ಆಯವ್ಯಯ

PGIII S-N 1692 B-2K13

MJMC IIIrd Semester Degree Examination

Journalism and Mass Communication

(Radio and T.V. Production)

Paper - HC - 3.3

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.i) Answer **five** of the following.

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ii) Question No. 8 is compulsory.

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.

iii) Each question carry **equal** marks.

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕ.

(16×4= 64)

1. Discuss the characteristics of radio as mass media.

ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ರೇಡಿಯೊದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

2. What are the production elements of radio ? Explain.

ಬಾಸುಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣದ ಅಂಶಗಳು ಯಾವವು ? ವಿವರಿಸಿ.

3. Discuss the role of radio in national development.

ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಸುಲಿಯ ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

4. Distinguish between live and interactive programme of radio.

ಬಾಸುಲಿ ಸಂವಾದ ಮತ್ತು ನೇರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

5. Explain the basic infrastructure required for television production.
 ಟಿವಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಮೂಲಭೂತ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. What are the commercial programmes of TV ? Discuss with suitable examples.
 ಟಿವಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಯಾವವು ? ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. Discuss various stages of Television production.
 ಟಿವಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣದ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8. Short Notes :Write any **four** of the following (Compulsory): (4×4= 16)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆ)

a. FM Radio

ಎಫ್.ಎಂ.ರೇಡಿಯೊ

b. Promo

ಪ್ರೊಮೊ

c. Jaimala Programme

ಜಯಮಾಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

d. Voice modulation

ಧ್ವನಿ ಮಾಡುಲೇಶನ್

e. Proposal

ಪ್ರಸ್ತಾವ

f. Sound effect

ಶಬ್ದ ಪರಿಣಾಮ

PGIII S-N 1693 B-2K13

MJMC IIIrd Semester Degree Examination

Journalism and Mass Communication

(Media Current Affairs)

Paper - HC - 3.4

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

- i) Answer any five of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ 5 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- ii) Question No. 8 is compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- iii) Each question carry equal marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕ.

(16×4= 64)

1. Role of mass media in covering developmental issues.
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕುರಿತಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವರದಿ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
2. Examine the role of media in protection of human rights.
ಮಾನವ ಹಕ್ಕು ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
3. Enumerate the responsibilities of mass media in establishment of communal harmony.
ಮತೀಯ ಸೌಹಾರ್ದತೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿ.

4. "Mass Media as an agent of social change" comment.
 "ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯ ಸಾಧನ" ಚರ್ಚಿಸಿ.
5. Paid news challenges to ethical journalism Analyze.
 "ಕಾಸಿಗಾಗಿ ಸುದ್ದಿ ನೀತಿಯುತ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸವಾಲು" ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
6. Analyze corporate responsibility of mass media in India.
 ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಸಂಸ್ಥಿಕ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
7. What is Women empowerment ? Discuss the role of mass media in empowering women.
 ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ ಎಂದರೇನು ? ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
8. Write short notes on any **four** of the following : (4×4= 16)
 ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a. Media ethics
ಮಾಧ್ಯಮ ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆ
 - b. Human trafficking
ಮಾನವ ಮಾರಾಟ
 - c. Child right protection
ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ರಕ್ಷಣೆ
 - d. National integration
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವೈಕ್ಯತೆ
 - e. Terrorism
ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ
 - f. Media imperialism
ಮಾಧ್ಯಮ ಪ್ರಭುತ್ವ

PGIII S-N 1694 B-2K13

MJMC IIIrd Semester Degree Examination

Journalism and Mass Communication

(Photo Journalism)

Paper - SC - 3.1

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

- i) Answer five of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ 5 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- ii) Question No. 8 is compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- iii) Each question carry equal marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕ.

(16×4= 64)

1. Elaborate on the concept of visual language with respect to learning in the filed of photography.
ಭಾಯಾಗ್ರಹಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ದೃಶ್ಯ ಭಾಷೆ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ.
2. Write a detail note on photography and realism.
ಭಾಯಾಗ್ರಹಣ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವವಾದ ಕುರಿತು ಸವಿಸ್ತಾರ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
3. Describe the different types of lenses.
ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಮಸೂರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Explain various types of cameras.
ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಕ್ಯಾಮರಾಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5. Write a detail note on photo agencies in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಏಜೆನ್ಸಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸವಿಸ್ತಾರವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6. Discuss the different sources of news photographs.

ಸುದ್ದಿ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳ ವಿವಿಧ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

7. Delineate the ethical boundary of a photo journalism in today's era of media competition.

ಮಾಧ್ಯಮ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ಇಂದಿನ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಫೋಟೋ ಪತ್ರಕರ್ತನ ನೈತಿಕ ಗಡಿಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

8. Write short notes on any **four** of the following :

(4×4= 16)

ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a. Corel Draw

ಕೋರಲ್ ಡ್ರಾ

b. Key light

ಕೀ ಲೈಟ್

c. Shutter Speed

ಶಟರ್ ಸ್ಪೀಡ್

d. Web Camera

ವೆಬ್ ಕ್ಯಾಮೆರಾ

e. Photo Library

ಫೋಟೋ ಲೈಬ್ರರಿ

f. Raghu Roy

ರಘು ರಾಯ್

PGIIS-N 1695 B-2K13

MJMC IIIrd Semester Degree Examination

Journalism and Mass Communication

(Writing for Print Media)

Paper - O.E. - 3.1

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates.

- i) Answer *five* of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.
- ii) Question No. 8 is compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- iii) Each question carry *equal* marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕ.

(16×4= 64)

1. Explain the Nature and Scope of Journalism.
ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. What are sources of news ? Explain.
ಸುದ್ದಿ ಮೂಲಗಳು ಯಾವವು ? ವಿವರಿಸಿ.
3. Discuss the recent trends in writing for magazine.
ನಿಯತಕಾಲಿಕೆ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. What are the role and qualification of a chief reporter.
ಮುಖ್ಯ ವರದಿಗಾರನ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಅರ್ಹತೆಗಳು ಯಾವುವು ?

5. Explain the difference between News writing and Article writing.
ಸುದ್ದಿ ಬರವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ಲೇಖನ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. What is interview ? What are preparations needed for interview ?
ಸಂದರ್ಶನ ಅಂದರೇನು ? ಸಂದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸಿದ್ಧತೆಗಳು ಯಾವವು ?
7. What is feature writing ? Write a historical feature of your interest.
ನುಡಿ ಚಿತ್ರ ಬರವಣಿಗೆ ಅಂದರೇನು ? ನಿಮ್ಮ ಆಸಕ್ತಿಯ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳ ಒಂದರ ಬಗ್ಗೆ ನುಡಿಚಿತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.
8. Write short notes on any **four** of the following : (4×4= 16)
ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- a. Magazines
ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳು
- b. Journalistic Ethics
ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆ
- c. Editorial
ಸಂಪಾದಕೀಯ
- d. Kushwant Singh
ಕುಶವಂತ ಸಿಂಗ್
- e. Profile
ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ
- f. Syndicate
ಲೇಖನೋದ್ಯಮ ಸಂಸ್ಥೆ